

Ayna

– Mehmet Fikret ÜNALAN (Kul Fikret) · 18 Mart 2013

" Ben yalnızlığı çok iyi bilen fani, gülerim acılara ağlamam yani. Mazoşist veya sanma ki canı, zamana karşı yerinde sayan, basit bir saatim yüreğim gani.."

Bakmayı bilene aynalar çok şey söyleyecektir. Ben kendi hesabıma öz eleştiri yaptığımda, yani aynaya baktığımda, ruhumu yukarıdaki cümlelerle özetleyebiliyorum.

Son yıllarda hayat şartları beni yalnız kalmaya mahkum etti. İstesem bir şekilde bu yalnızlığa son verebilirim elbette. Ama bu eylemin sonuçlarının ne getireceğini önceden kestirmek mümkün değil.

Yalnızlık zaman zaman bir işkence oluyorsa da bu çok fazla canımı yakmıyor. O nedenle mazoşist veya canı değilim dedim. Belkide bu hayat şekline alışmaya çalışıyorum. Şu fani dünyada her şeyi dert etmeden, hatta acılara rağmen direnç göstererek gülmeye çalışıyorum.

Hiç mi ağlamıyorum? Taktir edersiniz ki bu imkansız bir şey, yüreği olan, hele bizler gibi sair yüreği taşıyanlar "ben hiç ağlamam" diyorlarsa bilin ki yalan söylüyorlardır.

Şimdi gönlüm yaralı ama halen mutluyum. Bazı insanların kibirli bakışlarına aldırımıyorum. Bir kırılmış kalbim bir de ben. Hiç kimse yok artık dert edinmem gereken. Yeni bir hayata, yeni bir aynaya sahip olmak için çok sebeplerim var.

Artık daha çok kırlarda dolaşmalıyım, güneşin adını her zamankinden fazla anmalıyım. Sanırım hayatımda daha az sinir bozucu ayrıntıya ve mutlu olmam için bir ömür yetecek kadar güzelliğe sahibim. Yazıyorum, çiziyorum, okuyorum. En önemlisi sadece bakmıyor, aynı zamanda görüyorum.

Bazen hayata sil baştan başlamak için belkileri beklememek gerek. Her sabah güneşle birlikte yeniden doğup, hayatı doyasıya yaşamalıyız diye düşünüyorum.

Önemli bir iddiamda hayatı doyasıya yaşamak için mutlaka bir partnerinizin olması gerekmez. Olursa ne ala, ama olmuyorsa bu dünyanın sonu değildir.

Zor da olsa yalnız yaşamaya alışmak hatta bundan kendi payımıza güzellikler çıkarmak, keşkelerle ömür tüketmemek gerekir.

Sanırım eskidendi o büyük aşklar. Artık öyle büyük sevgiler yok. İşin içinde menfaat yoksa buharlaşıp uçuveriyor...

İsterseniz tek başınazada gecelerin ürkütücü sessizliğini bozabilirsiniz.

İşe biraz hüzünlü ama etkileyici bir şarkı dinleyerek başlayın. Sonra yavaşça sanatçı ile birlikte mırıldanın şarkıyı. Göreceksiniz ay başka türlü bakacak pencerenzden Yıldızlar yağacak üzerinize...

Unutturamaz seni hiçbir şey unutulsam da ben
Her yerde sen, herşeyde sen bilmem ki, nasıl söylesem
Bir sisli hazan kesilir ruhum eğer seni görmesem
Neşemde sen, hüznümde sen bilmem ki, nasıl söylesem

Ekrem GÜYER'in nihavent makamındaki bu şarkısı dilime pelesenk oldu son günlerde. Unutmadığımdan değil aslında, ne bileyim işte öylesine...

Fransız edebiyatının en önemli isimlerinden olan BALZAC
"Hayat herkes için acı, çünkü benim boş yere dilediklerime sahip olmuş nice insanlar gördüm, onlar da mesut değil" Demiş

Kim bilir? Belki de benimki olanla yetinebilmek felsefesi.

Aldırmayın... Hayat her şeye rağmen, her şeyle güzel.

Gündüz niyetine!
Ay başka türlü baksın pencerenzden, yıldızlar yağsın üzerinize...

Yazan ve seslendiren Mehmet Fikret ÜNALAN