

# Aslında Böyle Başlamalı Bu Şiir

– DemirMUTLUGİL · 01 Nisan 2013

Kal sevgilimsen  
Derinime dalalım  
Tut nefesini

Aslında aynen böyle başlamalı bu şiir;Aşk'a getirip  
ehlikeyfın kelâmını...Eli gitmeli şiire...  
Sonra...Daha bir İstanbul olmalı sanki gün;  
Elâli, söz söz dökerken kapı önlerine döngüleri

Ya da dünün gergefine batırıp çıkarmalı iğneleri,  
Ya da...Veya...Yahut  
Neyse...

.....

A benim cânım, cancağızım  
Çiğdem kokuşlum  
Hüsnüyusufum  
Dut ağacımın yalnızlığı  
Bak,  
Rüzgârını kapmış geliyor  
Akşam üstümün küfürbaz tavrı tenhacalarım  
Kış vapurları dolusu ,  
İster istemezler  
Yağmur suyu kokuyor perçemi  
Yüzü,gözü yıkanmış yeşillerin  
Deniz kenarlarında dolaşıyor,  
Erguvani türküsü begonvillerin  
Dalgalanıyor umurum

A benim cânım,cancağızım  
İçi çiçek bahçesi kırk dilin  
Karaya ak çalmış  
Bildik sensizliklerin  
Çıkınında kırk düğüm eskimiş dünün

Kırk ayağın devası  
Akrep gölgesinde sanrı  
Kulağında uğultusu köstekli saatlerin  
Balık ,faryalı ağın derdiyle sarmaş  
Ben içerimde dönüp ,dolaşan senin

A benim cânım,cancağızım  
Depreşenim  
Paru pakım  
Sabrın boynu bükük çareye  
Özlem ağır,öfke silik  
Anılar yetim  
Aitlik aynı aitlik  
Fukara yüreğin tek gözü  
Soluğumda kıvılcım  
Hüznümde çoban ateşi  
En çok şubatın üşütür beni  
Sar içime güneşi

Aslında böyle bitmemeli bu şiir...Ak güvercin salmalı  
yitirilmiş düşler ;hiç yoktan bir sensizliğin inkarlarına..

Ya da...Veyahut...Neysel

Kal sevgilimsen  
Derinime dalalım  
Tut nefesini

Şubat.2010  
Demir Mutlugil