

# Ad Ve Tat Haccını Anlat

– Ispartalı · 11 Nisan 2013

## AD ve TAT ... HACCINI ANLAT

SELAMÜNALEYKÜM: Allah'ın selamı, rahmeti, bereketi üzerinize olsun. Saygılar, sevgiler sunarak bu günkü çalışmamı sizlerle paylaşmaktan onur duyuyorum, İyi ki varsınız. Her sanatçının hayranlarından duyduğu alkışlarla, söylenen iltifatlarla daha da mutluluk duyduğunu her fırsatta yansıtmak ister. Ad ve tat konusunda bilinen bir gerçeği hatırlatıp paylaşımına sunmayı gerek duydum. Devamında da haccını anlat diyorum. Her iki konuyu birlikte işlememin sebebini yazımı okuyunca belkide sizler paylaşımına sunacaksınız.

Yaşadığımız hayat serüveni içinde kadın ve erkeğin eşitliği istense de, birbirlerini tamamlamaya çalışsalar da erkeğin adının olduğu, kadının da tadının olduğu hafızalarımız da yer edinen bir gerçektir. Erkeğin adının varlığı hane reisi olmasından kaynaklanıyor. Erkek evine sadık kalıp dört dörtlük hizmetler sunsa da basit olaylarda kırgınlıklar yaratılarak suçun da bir çoğunu erkeğin sırtına sararak, adeta diken durumuna düşürülmektedir. Hane reisi oluşu ihtiyaç halinde hatırlanır. Hatta yaptığı bazı iyilikler unutulur.

Kadının tadı var konusunu da farklı yönere çekilmemesi gerektiğini ilk fırsatta vurgulamak isterim. Kadınlar her alanda söz sahibi olduğu gibi ilgiye, sevgiye de onların bizden fazla ihtiyacını olduğunu hatırlatmak istiyorum. Her hanede ad ve tat olayı farklı değerlendirilebilir. He görüşe saygım olduğunu inancımıza ters düşen bazı şeyleri de onaylamak istemiyorum. Kadın anne olunca, babaanne olunca hanede tadının attığını sizlerde algıyorsunuz.

Saygının, sevginin bütünleştiği ortamlar dan istifade ederek hanelerde ki mutluluğu artırmak mümkün olacaktır. Ayrımcılık yapılmadığı sürece eşitliğin sağlanması kolay olacaktır. Şahsi menfaatlarını düşünenler maddi servetini artırsalar da manevi servetinin büyük bir bölümünü yaralamış olurlar. Erkek evine sınırsız destekler sağlasa da kadın tutumlu olmadıkça o hane kayıpta.

Tutumlu olan, peygamber aşkıyla yanan aileler Kabeyi görebilmek, şaft, tavaf yapabilmek için, sözün kısacası hali vakti yerinde olup hac görevini yerine getirme umuduyla hazırlığını yapan kadınlar ulaşım imkanları sunulunca ilk fırsatta oraya gitmeyi arzularlar. Kura sonucun da şans o aileye güldüğü takdirde gruplar halinde zamanı geldiğinde akın akın kutsal topraklara gider.

Kutsal topraklara gidemeyenlerin de kulakları gidenlerin ağzından çıkan hayırlı haberlere odaklanılır. Kabeyi Muazzama da hac görevini harfiyen yerine getirmeye çalışanlar, dinleyen kapasitesiyi bulduğu zaman gördüklerini, duyduklarını anılarını paylaşmak ister. Oraların adı da, tadı da bir başkadır.

Anlatılmaz yaşanır. Milyonlarca hacının bir araya gelmesi duygusal anların artmasına vesile olmaktadır. Hacca gitmek ruhunun derinliklerini yüze çıkarır.

Gerek şiirlerle, gerek yazılarla, ilahi sözlerle de anlatılanlar hafızalarımıza işlenmelidir. Allah her kuluna hacca gidebilmeyi nasip etsin inşallah. Ad ve tadın benimsendiği ortamlarda inancımızın yaşandığını kanıtlamak isteriz. Gerek ülkemizden, gerek yurt dışından kutsal topraklara giden vatandaşlar belli zamanlarda orada bir araya gelindiğinde dualar eşliğinde kutsal mekanlar dolaşılır. Orada ki atmosferi anlatmaya kalkarsam sayfalar yetersiz kalır. En iyisi konu ile ilgili şiirlerimi paylaşımına sunup hoşça kalınız diyorum.

\*\*\*\*\* AD VE TAT \*\*\*\*\*

Hanenin reisi her an sorulur,  
Geliver, gidiver kadın yorulur,  
Beraber oldukça sular durulur,  
Erkeğin adı var kadının tadı.

Baş sedir beylerin yeri olmuştur,  
Hatunlar mutfakta hizmet almıştır,  
Yasamız da haklar eşit kalmıştır,  
Erkeğin adı var kadının tadı.

Dış işleri bizim iç işi eşin,  
Biri ağız ise, biride dişin,  
Ortaya konuyor ekmeğin, aşın,  
Erkeğin adı var kadının tadı.

Bizler yiğit isek hanımlar güzel,  
Herifi ne ait her yeri özel,  
Onların fikrinden duygu ve haz al,  
Erkeğin adı var kadının tadı.

Akıllar Zeki'de, fikir hanımda,  
Şarkıda, türküde, şiir konumda,  
Asla ayrılamam durur yanımda,  
Erkeğin adı var kadının tadı.

\*\*\*\*\* ANLAT \*\*\*\*\*

Hacca gitmek için kayıt yaptırdın,  
Yaradan aşkına beyni kaptırdın,  
Şeytanı yolundan nasıl saptırdın? ,  
Neler hissettiysen bize de anlat.

Günler yaklaştıkça heyecan sardı,  
Maddi ve manevi hazırlık vardı,  
Bazı alışveriş seni de yordu,  
Neler hissettiysen bize de anlat.

Uğurlamak için toplanıyoruz,  
Soğuğa, sıcağa katlanıyoruz,  
Hacının ardına saklanıyoruz,  
Neler hissettiysen bize de anlat.

Havada uçarak vardın Kabe'ye,  
Çıktınız Arafat, Müzdelife'ye,  
Mina'dan yolunuz vardı Mekke'ye,  
Neler hissettiysen bize de anlat.

İhrama bürünmek nasıl bir duygu? ,  
Çok yaşlı gidince duydu mu kaygı? ,  
Peygamberimize sundun mu saygı? ,  
Zeki hislerini bize de anlat.

İspartalı Zeki ÇELİK TÜRKİYE İLESAM il temsilcisi.