

Öyküsel Dokunuşlar

– KARDELEN · 13 Nisan 2013

Gülizarım kor iken ellerim semadaydı
Umuda açılırken tüm kalplerin niyazı
Aşka iştirak eden sözlerim amadeydi
Senden başka birine olmazken imtiyazı

Bir garip çeler aklım bu son desem de artık
Lime lime edilir, sor ki bu can kaç parça
Daha kaç yemin bozan cümlelerime kertik
Atılır yama tutmaz savdalar paramparça

Kuralsız sevdim ben hep tabuları yıkarak
Sevgilinin uğrunda yarıldı uçurumlar
Nedir sendeki bu hal gözlerime b/akarak
Artıyor günden güne akıl almaz durumlar

Tesellisi en zor şey aşkı aşkla avutmak
Aşkın harına batıp yanıp yanıp tutuşmak
Ne kadar derman olur aşkın yasını tutmak
Aşk ile semahında döner iken yatışmak

Sabret gönül dergahım sabrın sonu selamet
Bu aşk göz göre göre vurulur mu zincire
Âdem ile Havva'nın mahremine icabet
Edilirken yaprağı soruldu mu incire

Sanır mısın ki Kerem yanarken alev alev
Tutuşmaz mı yüreği aslı için çarparken
Bilirdi ki uğruna dualarındaki sev
Gönülden gönüledir aşk gözünü kırparken

Sorsan ki; Kıyas nasıl, Mecnun'a döndü birden
Leyla'sının aşkından nasıl çöllere düştü
Çölde yanan bir can ki yandıkça o kahırdan
Ödün vermez aşkını acısıyla bölüştü

Çok mu şansızdı şirin inemedi derûn-e
Ferhat için yanarken susuz kaldı bağında
Bilir miydi gürzünün dağı delmek yerine
Kendi canına sebep olmak için d/ağında

Hiç ölmeyecek gibi sandığımız sevdalar
Gün gelir efsaneye dönüşür adanışlar
Bazen yakılıp giden sevda dolu nidalar
Şiire sebep olur öyküsel dokunuşlar

Kardelen
Serap Sönmez

13.04.2013

13.