

Saba Makamı

– Arzeni · 01 Temmuz 2013

Her iki gönül iklimine henüz çiğ düşmemişti;
Bu gönül erleri farklı iki haneden
Aynı duyguyla aşağıyla,yukarıyı
Ortada buluşturmanın heyecanıyla
Coşa gelirlerdi..

Sabahlar efsununu korurken,
Seherlerde en uzak menzile ulaşmanın
Daha fazla sevaba ulaşmanın
Mücadelesi başlardı iki gönül er'inde.

Beş vakit temizliğin bilinci
Onları taşıyan ayaklarda başlardı.
Köşe başında selamlaşmanın
İç huzuru yaşanırdı her sabah.
Saba makamında bedenler
Birbirine sırılsıklam sarılırken,
Gönülden gönüle nağme nağme
Sevgi akışı olurdu.
'Essalat'ü hayr'ün minen nevm'di
İşin püf noktası,' Salât(Namaz); uykudan hayırlıydı'
İki gönül kesme taşlı sokak başında
Hayırda yarışıyor seher'in iç huzurunu,
Dostluk köprüsüyle birleştiriyorlardı.
Manevi duyguların püfür püfür estiği
Yüzyıllara şahitlik eden Taş mescitte
Sabah'ı Hakk'ın huzurunda secdede karşılama
Azmi görülmeye değerdı.

Öylesine hafıftı ki ruhları,
Bedenlerine bir numara küçük gelir
Üflesen uçacak kadar munistiler
Huzur ummanına yelken açmış
Gemi kaptanıydılar sanki.
Kıyam terazisi kurulup,

Rüku paralelinde;
'Subhanerabbazelazim'de hızını alır,
Alınlar secdede Hakk'a en yakın mertebede
'Subhanerabbelâ'da arşa yükselir.
Secde; yaratılış gayesinin
En temiz ve en yüksek noktası.
'Esselamualeyküm ve Rahmetullah'
Sağdan sola bütün yaratılmışların
En şerefisine,
Meleklerin şahitliğiyle ulaşır.

Gönül huzuru;
Nereye gideceğini bilenlerindir.
Dua; ibadet edenlere daha yakın,
Ulu makama ulaşabilmenin
En yoğun ve bilinir yoluydu.
Bunu bilenlere,
Her seher, gönül gönül çağlayanlara; selam olsun, SELAM OLSUNDU.