

Aaa

— marcel · 30 Eylül 2013

Sizler, ne de güzel gülüyorsunuz,ağzlarınızda bir bahar kokusu varmış gibi.Sanki bu seller ve hiç de doğal olmayan afetler,hiç olmamış gibi tam teşekküllü yalnızlıklarınızda.nü ile bir nikahbir kaç feci imgenin kavliyle
ne kadar, ne kadar cavidan bir arzu

"Bir Yıl Sonra"

yazar bazı film zamanlarında
ayan beyan büyümüştür biraz daha acı
sonrasında biraz daha kaşarlanmış
biraz daha müteeessirdir dlimiz
acaba ne zaman ağlayacağız merakı
yan koltukta oturuyor
ihtiraslı bir sevgili rolünde elimizi tutacak besbelli
-sen sen ol, çekme elini edebi bir kaderden-
bırak öpsün, okşasın, kıyamet hevesiyle
belli ki biraz muhabbet istiyor,
sıkılmış bu ölümlerden

Yine kapı çalıyor, aa kim ki aaa
oyuğumdan bakıyorum, aa sevgi seli!
aaa, kandıramazsın, dünya ahiret hayalimsin
tamam bekleme kafesinde, aa anahtar bitmiş
aa olsun öylece gel, öylece kanalım sana
lakin ağzım yandı asla kefil olmam sana
gir, yalnız, rica ediyorum günahlarınla basma yere
daha yeni temizledim her yerimi

En çok kanatlarım amele, sürgünde bir taş işçisi
Şarabi bir süzülüş, acıtmadan iniyorum zemine
dudağın atomları çok tertipli,
istiyorum ki
ayın sadece bazı günlerinde
sükut ikrardan gelsin

hoyratça bir cin çıkarma oyunu, mesela

onun bunun dertlerinden, mesela bizi gösteren
işaret sıfatlarından. olaylı bir sevişme sonrasında
çok net bir hakem hatası. baştan netameli
bazı meraklarımız. Bazı keyfi marifetlerimiz.

Bir gerdek terbiyesi
bir gün şöhret olacak o suskunluklar
gururla takdim edilecek, hadiseye ait tasavvurlar
malumunuz, kan bir nehri taklit eder
bir nehir de kanı
keza hayat ölümü
biz buna :
çoğalmanın erdemi diyoruz.

Tek seyircim senmişsin gibi bazen
Sembolik olarak bir semazen ağlayışı
en çok da herkes bana doğru hüzünlenince utanıyorum
öyle zamanlarda küçülüp de cebime giriyor heybetlerim
öyle zamanlarda çiçeği burnunda bir yakarış oluyorum
ufacak, tek oda bir cennet yeter diyorum
aynı sevabın üstünde uzanmışız seninle
uyandığımızda damağımız dudak bahçesi

Kapı çalıyor,
Aaa!
Lafa daldık
unuttuk seni!

OKtay Coşar