

Sezarın Hakkı

– MCU :) · 25 Ekim 2013

Demagoji ve polemik gibi fani işler
Yalan yanlış abidik gubidikli miş mişler
Yok efendim eksik kesiliyormuş da fişler
Adamı hiç beklemediği yerlerden şişler

Boş atarsan boş alırsın ne ise umduğun
İnanma saçma sapan habere okuduğun
Mesnetsiz eleştirinle beslenir korktuğun
Hep örtü ile uğraşmakta nedir bulduğun ?

Cumhuriyet'in en istikrarlı ekonomik
Para piyasalarında geçerli dinamik
Anlamlı sonuçlar veren reel ekonometrik
Veriler oturmuştur değildir asimetrik

Olabilir mali politika başarısı
Denebilir doğru yapılanmadır darısı
Sıfırsız mangırdır istikrarın bir yarısı
Fırsatın yönetimidir krizin karısı

Azaldı bürokrasi hemen her türlüşünden
Tekamül etti ulaşım çokça evvelinden
Vardır kayda değer yönler sağlık devriminden
Yararlanıldı bilişim teknolojisinden

Eleştirel çıkış noktın sağlam değil ise
Yarım yamalak bilgilerin muhalefetse
Çığırdığın sadece Mohaç türküsü ise
Binilmesi caizdir bizim gibi seyise

Elbet faturasını ödeyeceğiz az çok
Ama gerçektir ki artık terörden ölen yok
Dağdakinin de bayırdakinin de karnı tok
Görevden vazife çıkartan aymaz halen şok

Taş üstüne taş koyanı takdir tek olaydır
Yapılan her şeye çamur atmak pek kolaydır
Milli refah birlikte çektığımız halaydır
Görmezden gelmek sosyal demokrata alaydır

Doğruya destek vizyonu olmalı halkçının
Laik idare misyonu olmalı halkçının
Gücün hukuğunda değil hukuğun gücünde
Vasıflı fikir savaşı olmalı halkçının

Sezar'ın hakkı da Sezar'a verilmelidir
Bu Sezar'a boynunu eğmek demek değildir
Zaman heba etmemenin diplomasıdır
Ağaçlara değil ormana kilitlenmektir

MCU

Şiir, TÜRK SERBEST ŞİİRİ türünde misallendirilen kıtalarla yazılmıştır ; ya ölçülü ve uyaklı serbest müstezat biçimine ya ölçüsüz ama uyaklı biçime ya da ölçüsüz ve uyaksız biçime uyulmuştur.

- * Serbest şiirde dizelerin uzunluk kısalıkları, uyak, redif, uyak düzeni, nazım birimi gibi nazmın bağlayıcı unsurları önemsenmez. Hatta bu unsurlardan mümkün olduğunca kaçılır.Ama tamamen kafiyesiz ve redifsizdir de diyemeyiz.
- * Serbest şiirde bu şekil serbestliğinin yanı sıra içerik bakımından da bir serbestlik vardır. Hemen her konuda şiir serbest olarak yazılır. Konu sınırsızdır.
- * Serbest şiir, ismindeki "serbest" kelimesinin manası gibi "kualsız" bir şiir değildir. Şiirdeki ses ve ahenk unsurları çok uyumlu bir şekilde sağlanmaktadır.
- * Serbest şiir Türk edebiyatına Servet-i Fünun döneminde Batı edebiyatından alınarak yeni Türk şiirine uygulanmış bir biçimdir.