

Şiirin Teşhisi

– Nezahat KAYA · 30 Kasım 2013

ŞİİRİN TEŞHİSİ

Şiirimin ilham kaynağı Adem Efiloğlu Beye teşekkürlerimle...

Yıkmak kolay değil vakur duruşu
Var olan kuvvetten cayılır mı ki
Yazboz tahtasında silgi vuruşu
Tebeşir tozuyla kayılır mı ki

Kalem, yazmak için sabırsız meğer
Demlenmiş cümleler boynunu eğer
Sözcükler manayı bilmişse eğer
Ak kâğıt hükümsüz sayılır mı ki

Sukût, sabır ile ışık arasa
Ezber noktasında dile yarasa
Satır boşluğunda hüznün tarasa
Aklımdan geçenler ayılır mı ki

Kirpiğin vurgunu damlaya gölge
Sanki "benim" diyor "benim; bu bölge"
Şairlik şehrinde almış genelge;
Duygular gözgöze bayılır mı ki

Naçiz kalan hisler yapmazsa dirlik
Sevgi, sevdıyla eder mi birlik
Kırılgan gönlüme düşse kibirlik
Şiirin tepkisi duyulur mı ki

Solda göçük varsa sızı her yerde
Ruh içten inerken duyulur serde
Tebessüm yüzdeyse, aşk kiri nerde
Kederim depremden sayılır mı ki

Yazmadan uyuşan kola karınca;

Sokulup, her yana sızı sarınca
Tabip kapısına yorgun varınca
Teşhisi "şiiir"den koyulur mu ki.

Nezahat YILDIZ KAYA