

# Süveydam

– ferda'ca · 15 Mart 2014

Süveydam Aşk-ı SüveydamDevr-i Kebir makamında büyüyor içimde nakaratınAşk var oluyor  
dağlarımdayet olup iniyor suretinşafak vakti naçar yüreğime.Uçurum oluyor gamzelerinizin  
çukurlarında  
çiçek açıyor sevgim.

Aşk-ı Süveydam  
Terennümler gizli  
kanayan ruhumda  
Can sürgünü bedenimin  
canı atıyor solda  
Yanık düşlerim harlanıyor  
Gülistan oluyor tebessümün.  
Cezbe-i aşkın olmayınca  
fıgan eder yaralı bülbül.  
Kan damlar gül yaprağına  
divane olur şahikan.

Aşk-ı Süveydam  
nokta-i süveydam ol  
damla damla çoğalsın aşk.  
Maveraya açılan penceremde  
terennüm etsin duygularım.  
Gönül şahikan toplansın  
vuslat çiçeklerini  
öpülmemiş gamzelerinden tek tek...

Aşk-ı Süveydam,  
Ruhumun suruna üflenen musikisin Sen  
Gel koy başını göğsüme dinle  
neyin nefesinde tüm hücrelerim.  
Süveydam ,Sen doğuyorsun içime  
ben yavaş yavaş ölüyorum  
Aşk-ı Semazen hislerimde...

Ferda Özsoy

Nokta-i süveydam;Sevda noktası,kalpde olduğuma inanılır.

Aşk-ı Süveydam;Kalpteki Siyah Benek, Kalbin Ortasında Olduđu Kabul Edilen Siyah Nokta; Tohumun Ortasındaki Tanecik; Kalpteki Giz.

Devr-i Kebir;. devr-i kebir, genellikle peşrev formunda kullanılan bir usûldür diyebiliriz.

Terennüm;güzel ve alçak sesle şarkı söyleme.

(kuş için) şakıma, ötme.

anlatma, ifade etme.

"Cezbe bir ikramı ilahidir."