

# Samimi İkrar Tüy Kadar Hafiflemek

– tutsak yelve · 12 Mayıs 2014

bed/dua !(iç yüzün gibi) çirkin, kelimelerin peri-şanlılık köprüsüsr/atı sallasa dakırılır sesim düşer itikada diyemem sana-bile-çünkü naza sarılmış şer-dua-ile biter karakterim uysallıktır hırçınlığım tutsaklık/tan..ifade;bu..gün sen/ime batırılan yaldızlı tahriğin gizi,şeffaf kapanda köşeye sıkışmanın ruhhaliteki varlığı aşk,tahrifatının müsebbibi olma ihtimalinefessiz göğsün gözlerini yırtan rengi nohut kahvesimüsterarımdan çıkan delildir taammüden suç duyurusu//..yamalı dünlerin çürüyen dikişlerine tutunan gecedesönmüş bir çift mumun isli buz beyazındaki hayalin/..ürpertiyor deyimlere yakıştırmaz şiirlere yazamazdım kara ölümü bir nefeste güz tüketen mor çatılar kapısı müdavimierkeklik kitabının iğrençlik yaftasına yakışıyordu,uysal yürekve benliğin/sana yüklenen artılarda kayboluşubıraktığın alacakaranlıktan korkularımı al istiyorum/güçlü kaygılarda kızıl filizler veriyor şizofrenbeynimin koridorunda kırmızı ayakkabılarının yankısı,güneşsiz açan kan çiçeklerini suluyoriki kere müebbeti gülümsüyor,umarsız yarınlarım..//kara kılıfına gizlendi icraatiyi niyet çağrısında kaldı avazsor,bir ölü nasıl eder hüznü kiraatyazdıklarım ne şiir oldu ne edebiyatkızgınlık ânıyirtılmış sevda ceketisilikti kirpiğinde sen izielinde sıkılıydı mendilisoğuktu cesediderinanmaz kimseşiirimetez-baharın ciddiye soslu şakasıyla gitmeler ısmarladım kendimeminik bir anı ilegençliğimeatlı karınca dişiyle taşır duyguları zaman dehlizinefarkedilmez gözlerinin izi ısırlıklardaşuh bir kadının cilvesi hayat..ıslak sabun gibidir avuçlardan kayan süre kadardır aldığı hazve..ve..ler art arda keşkesel yığınakzaman,sığıntı düşlerde kaçaktoprağın kokusuna meyil eder yürekirkilir sonraküçük bir anka kuşu konar içsel coğrafyanın sınırlarınave hep sonsuzakül renginde kanat vurur güvercinler...