

# Haiku Deneme

– ferda'ca · 01 Kasım 2014

HaikuHaiku (Japonca 俳句, Türkçesi eğlenceli mısra) bugün tüm dünyada meşhur olan geleneksel bir Japon şiir türüdür. Dünyanın en kısa şiir türü sayılır.En önemli Haiku şairleri arasında Matsuo Bashō (1644-1694), Yosa Buson (1716-1783), Kobayashi Issa (1763-1827) ve Masaoka Shiki (1867-1902) gösterilebilir. Bashō öğrencileriyle Haikai şiirini yenilemiş ve ona ciddi bir edebiyat saygınlığı kazandırmıştır. Shiki modern Haiku'nun kurucusu sayılır. Aynı zamanda Haiku kavramının (Haikai veya Hokku karşısında) yerleşmesini sağlayan da o olmuştur.Japon Haiku'ları çoğunlukla 5-7-5 ölçülü üçlü kelime öbeklerinden oluşup kelimeler sütun halinde yan yana sıralanır. Haiku'nun vazgeçilmez bir unsuru da somutluğu ve halihazıra olan bağlantısıdır. Bilhassa geleneksel Haikular Kigo ile mevsimlere imada bulunurlar. Temel özellikleri olarak okuyanın kendi tecrübesiyle tamamladığı bitmemiş, açık metin karakteri de gösterilebilir. Metinde her şey söylenmezken duygular nadiren isimlendirilir ve bunların şiirde yer alan somut şeyler ve bağlamdan çıkarılmaları lazım gelir.Modern Haiku ekolleri tüm dünyada sadece geleneksel şekilleri değil, aynı zamanda bazı metin biçimlendirme kurallarını da sorgulayıp yeni yollar bulmaya çalışıyorlar.Türkçemizin zengin çalışmaları varken neden böyle bir çalışma yaptınız diyebilirsiniz.Maksat yeşillik olsun...Özendim şu üç satırlık şiire nedense.Ne kadar başardım bilemiyorum tabii...

HAİKUdüşünür adamsanırsın felsefeciyazar haikuFerda,ca\*\*\*\*\*HARELERtitrer  
harelersurlarında göletinesmer düşündeFerda,ca\*\*\*\*\*AKİDE ŞEKERİdüşer ağzımabir  
akide şekeriyişerir dünyaFerda Özsoy\*\*\*\*\*AŞKkesmez bakışlarpas tutan  
kahkahayiniçin kanar aşkFerdaca\*\*\*\*\*AYoynak bir akşamkanar mı içli içliörsele  
ayFerda Özsoy\*\*\*\*\*SEVİNCEöpüşür eşiksevince ayaklariesner aydınlıkFerda  
Özsoy\*\*\*\*\*PERVANETemmuz kuşuyumyanıp tutuşan gündeses tonum pervaneFerda  
Özsoy\*\*\*\*\*RENKAYırtıtlı renkyüreğin yüreğimeaz ileride aşkFerda  
Özsoy\*\*\*\*\*KANARYurtsuz sular varıslanır umut aksikanar yaralarFerda  
Özsoy\*\*\*\*\*GÜN BATIMIKor olur demirişığı keser alevgün batımındaFerda  
Özsoy\*\*\*\*\*KADINher kadın yurttursevmesini bilenegünün alnındaFerda  
Özsoy\*\*\*\*\*HAYATbir bakış açardüşer günün rahminegülümser hayatFerda  
Özsoy\*\*\*\*\*GÜNEŞeğirir günü çocuk bakışlı güneşdüşer toprağaFerda  
Özsoy\*\*\*\*\*GÜNsessiz sarhoşluğağaran mevsimlerdeirenişte günFerda Özsoy