

# Yalnızlık Ben Ve Yasemen

– Mehmet Fikret ÜNALAN (Kul Fikret) · 02 Aralık 2014

---

Kuşadası Güzelçamlı  
Bir aralık iki bin on dört  
Saat yirmi elli beş  
Yine bir dokun bin ah işit  
Siyah bir gece  
Yalnızlık ve ben  
Dinle sevgili  
Dinle  
Ben kırık bir dal  
Sense Yasemen

Saat yirmi üç  
Yine seni anıyorum  
Hayalimde bıraktığım sigaram  
Dumanında sen  
Sen o çiçek  
Sen yasemen

Bir hayalle konuşuyorum seni  
Dertleşiyorum  
Bilmem kulakların çınlıyor mu  
Yok belki de  
Şimdi uykunun en derin en tatlı zamanındasın  
Yine sensiz karanlık soğuk odamda  
Ve yine tek kişilik bir mumda  
Yastayım  
Yaşayamadığım hayallerimin yasında  
Yasemen rüyasında

Ey vefasız  
Ah vefasız sevgili  
Keşke uykuya bir dalabilsem  
Gözkapaklarımla birleştiresem  
Hayellerimizi.  
Ve ansızın çıkıp geliversen rüyama

Aydınlatsan Őu karanlık odamı  
Yasemen çiçekleriyle

ÜŐüdüüm  
Parmaklarım üŐüdü  
Ellerim üŐüdü  
Yüređim  
Yüređim üŐüdü  
Bir gelsen bir ısıtsan nefesinle  
Ah bir gelsen  
Parmaklarım çok üŐüdü nefesinle ısıtsan  
Oksijen salsan  
Her yere  
Yasemen kere

Ruhumu  
Ruhumu alevlendirsen  
AteŐli bakıŐlarla  
Bir deđsen  
Bir değip dünyamı yakı versen  
Tenin tenime deđince utansam  
Sen ise  
Yasemence baksan

Kızıl güller  
Kızıl güler açsa yanaklarımda  
Utancımdan  
Dökülse vuslatın baharı  
Tüm masumiyetiyle  
Kıskansa güller yorgun açan çiçeklerini  
Gülsen  
Bir gülü versen  
Ben Yasemenim desen

Yok olsak  
Yok olsak ihtiraslı dudakların kıvrımlarında yok olsak  
Fütursuzca tüm sözler dilimizden dökülü verse  
Ritmini ŐaŐırıp deli gibi çarpan kalplerimiz de  
AŐkın ateŐiyle yanan kırmızı alevler sarsa tenimizi

Sıkıca tutunsak  
Bir daha hiç bırakmasak yasemenimizi

İki can tek vücut  
İki kere iki yasemen  
Altı kere dokuz yine yasemen  
Yani bu hesaba göre  
Tüm çarpanlar yasemen  
Sen ben olsan ben de sen  
Bir çift beden tek yürek olsak  
Kaybolsak dağların doruğunda  
Sessiz çığlıklar yankınlansa göğün her katında  
Ve hiç uyanmasak bu rüyadan  
Bilmem  
Sever miydin beni o zaman  
Sen  
Yasemen

Saat yirmi dört  
Sıfır bir  
İki aralık iki bin on dört  
Kuşadası Güzelçamlı  
Vefa arıyorum ben  
Duy sesimi doğanın en güzel çiçeği  
Duy sesimi  
Yasemen

Şiir ve yorum Mehmet Fikret ÜNALAN