

Siz Söleyin

– Polat Tek · 03 Nisan 2015

sade anlatım:

her şiirin
bir konusu illa ki vardır...

bu şiirde şair baygın
imgeleri yağmalanıp
yerini saftirik düşüncelere bırakırken
düştüğü kadardı tematik açısı

lirik yanından
bahsetmek bile istemiyorum
kurgusal bozukluğun
verdiği çarpıklıktan olsa gerek
ayağı kayıp düşüvermişti

amatör olmanın çapkınlığından
dramatik konulara
daha meyilliydi

biraz şive bozukluğu içerse de içerikleri
bazen epik damarı yine de şahlanıyordu
bunun muhteviyatına
özgürlük diyordu kendisi

sayfalara çöreklenen ihtilali
her zaman ki gibi aşına
ve sade anlatımıyla
satırlar da demleniyor
acının dozu büyüyordu parmak aralarında

kendine ait tarzını yaratmak istiyordu
bilindik şairler gibi yazmaktan sıkılmıştı
şiirin kalitesine bakmıyordu
zaten yazılan yazıldığı kadardı değeri

ötesi ne olabilir ki...

önemli olan içinden gelen değil miydi
süslemeye ya da abartmaya ne gerek var ki
duruşu çok mu önemli...

şii şii yapan nedir?
ya da şairi şair mertebesine yükselten
o olağanüstü güç ...
sizce yazdıkları mı?
yoksa sadeliği mi?

siz söyleyin / ben öğreneyim !!

Polat Tek
03.04.2015
karakalem çalışması