

Necip Fazıl Kısakürek

– Naki Aydođan · 15 Temmuz 2015

Necip Fazıl Kısakürek

"Aşk korkuya peçedir, korku da aşka perde,
Allah'tan nasıl korkmaz, insan Onu sever de..."

(Aşk Ve Korku; Antoloji Com)

Şiir korkumu Necip Fazıl Kısakürek'le buldum

Ve şiir sevgimi yazarak aradım

Bütün şairlerin kanında

Necip Fazıl Kısakürek'in düşünsel karşısında

Şiirimi yazan bütün şairler

Şairliğimi yaratan Necip Fazıl Kısakürek

Bütün şairlerden korkarım

Necip Fazıl Kısakürek'in karşısına çıkarım

O'nunla savaşımın şiirini yazarım

Korkuya karşı kalkanım

Aşka karşı perdem

Bütün şiirleri severim, ancak ulaşırım

Yazarken sevmem kayırmam

Sonra bütün şiirlerden ayrı tutarım, yeni bir şiirle öldürene kadar

Necip Fazıl Kısakürek'in kanında

Yaşanan zamanın anında

Necip Fazıl Kısakürek, Kaldırımlar

"Sokaktayım, kimsesiz bir sokak ortasında;
Yürüyorum, arkama bakmadan yürüyorum.
Yolumun karanlığa saplanan noktasında,
Sanki beni bekleyen bir hayal görüyorum."

(Necip Fazıl Kısakürek, Kaldırımlar, Antoloji Com)

Bense sokakta bile değilim, haddim bile değil

Kendi halinde yanan halkın içindeyim

Bizi harlayan teknolojinin ışığında

Yanıyorum arkam önüm bir sobe

Beni yetiştiren düşünce iklimimi yedim bitirdim

Ne yürüyorum ne döne biliyorum

Alı koyamadığım şey sadece düşünüyorum

Şair olarak seni düşündüm

Evrensel düştüğüm yerde senin kalktığını gördüm

Sokaklar caddeler geçildi

Kaldırımların, seni karanlığa götüren kaldırımların

Şahane tabuları dikildi

Metropollerin muhteşem açılışında

Seni bekleyen hayal beni gömmek istedi, senin yanına

Şimdi bu satırlarla diri yanına yattım

Hissediyorsun beni biliyorum

Seni bekleyen hayali gördüğün şeyde

Yürüyen merdivenlerde

Şairliğinin ufkunda

Şiirlerinin satırlarındaki ahenginde, ruhunun düşen katmanlarında

Sağ ve sol yanında bedeninin sarhoş yalpalanmasında

Kavuştun hayalinde olsa da

Yürüyorlar yürüyen merdivenin her basamağında

Kendilerine özel döşeyen kaldırımları gündüz döşeyip gece sökerek

Beni diri tutarak senin düşüne karşı, şiirine

Necip Fazıl Kısakürek, Beklenen

"Ne hasta bekler sabahı,
Ne taze ölüyü mezar.
Ne de şeytan, bir günahı,
Seni beklediğim kadar.

Geçti istemem gelmeni,
Yokluğunda buldum seni;
Bırak vehmimde gölgeni
Gelme, artık neye yarar?"

Şimdi beklenen sevgilisiz bir başkalık

Sabah öldü bütün hastanede
Bütün ampul ışığında
Geceler renkli yayında gündüzlerin yarasında
Artık mehlemiz biz
Senin beklediğin zamanda
Hazır mezarımızdan ruhumuza baskılandıkça
Sürünürüz metanın üzerine
O kadar paramızla
Şişşak dokunmatik aşklarımızla dizilerdeyiz
Onca şiirin kalbinde iştahımız
Okunur başkalıkta
Başkalığımızın başkanını seçemeyiz
Hepimiz başkayız
Bekleyecek hiç yanımız kalmadı
İçimizde hasediz yalancı sevdalarımızla
Vazgeçtik gerçek sevdadan
Yalnız kendimizi bıraktık bulunduğumuz yerde
Kendimize aşık yanımızı
Çıkılmaz ve inilmez bir kalede

Yalnız uydularla iletişimde

Teknolojik yansımalarla yanılısamalarımızda ki bırakılan yerde