

Gönülsüz Tüm Şarkılar

– GÜLÜM ÇAMLISOY · 10 Ocak 2016

Gönülsüz tüm şarkılar ve rengini azat eden

Bir devinim:

Rüştünü ispat etmiş çalkantılı bir hezeyanı ise
İlk günden beri şart koşan.

Gönülsüz o asi aşklar,
Fazlasıyla nüktedan ve yüreksiz bir sitem,
Aşka nazire eden bir ikilemde can bulan
Yine de kırsalı iken gömüt bildiğim
Devrik cümlelerde saklı ibadeti imgelerin.

Susmalardan ibaret aslında
Sabır taşım çatlamazdan önce
Her halükarda neşeyi payidar kılan.
Tekil bir isyan mı yoksa
Hatta menfi bir alev,
Sürç-ü lisan eylediğim muteber bir döngü;
Anlık kaygıları bertaraf eden
Sorumlu imgelerin şart koştuğu,
Hanidir tekelinde iken hüznün,
Muaf tutulduğum bir dava
Şu seferberliği yüreklerin isi,
Kıpraşan iniltileri iken gök kubbe
Damıtırken rahmetini
Sakıncalarına rağmen
İlgıt ılgıt esen rüzgâra nazire eden...

Beyhude bir çöküş tam manasıyla;
Savsaklandığım bir harabe iken yürek yarası.
Dünden muteber bir hezimet o çatık kaşların,
Sığındığım mecrada son bulan bir yenilgi kadar asılsız,
Nüansı gölgelerin
Ve seğirttiğim o tapınakta son bulan bir rüya,
Sanrı yüklü serzenişlerde gizli
Günü birlik sevgiler kadar kayda değmez,

Adını unuttuğum yüzünde gördüğüm şu isyan.

Bir rota mademki yüreğin çılgınlıkları,
Hangi beyanat ise gölgeli bir aşkın tevafuku,
Sus ve sakın tek kelime söyleme.
Günah hem de nasıl, kırık bir ekseninde,
Yürürken kapıldığım rüzgârın
Engin nefreti.
Yine de vazgeçemeyeceğim o nazenin biraz da kırgın
Bir kelimeden arda kalan, son hutbe,
Bir yandan gölgelendiğim yanık bir türkünün
Adı kayıp nakaratı.

Tümden gelen bir serzeniş mademki
Aşkın notası,
İzah edemeyeceğim koca bir yenilgi
Kayıp ruhların izbelerdeki dansı.
Rücu etmek payidar kılan sevgiyi,
Dokunmak kadar kutsal
Sevgi denen çiçeğin kırık dalına.

Dünlerden sızan bir hegemonya,
İstikrarsız menkıbelerde hayat bulan,
Yitik bir sancı beyhude olduğunu bilsem de şu efkâr,
Gözlerim kapalı yürürken hidayetinin enginliğinde.