

# Atışma 1

– Mehmet Fikret ÜNALAN (Kul Fikret) · 10 Ocak 2017

Merhaba arkadaşlar bu akşamdan itibaren Adem hocanın teşviki ile herkese açık atışma başlatacağız. Desteğiniz olursa memnun olurum. İlk atışma muhtemelen bu gece saat 24.00 de benim sayfamda başlayacak. Yarın gece 24.00'e kadar katılabilirsiniz.

Daha sonraki günlerde ki sanırım üç günde bir yapacağız hece yazan arkadaşların sayfalarında atışmalar devam edecek. Tabi ki her gün bir kişi görevli olacak. Perşembe gecesi görevli şair dostumuz M.KILIÇEL

Bu gece ilk örnekleri Sami hocayla birlikte verelim, sizler devam edin. Kolay gelsin...

Bir de cinaslı uyaklar (anlamları ayrı ama yazılışları ve söylenişleri bir olan sözcükler) dışında başka arkadaşın kullandığı uyağı tekrar kullanmamaya dikkat edelim.)

Bu arada ben hece şiiri yazmayı bu sitede öğrenip, atışmalarla geliştirdim. bu nedenle hece şiirine meraklı diğer şair dostlarda katılabilirler. Selamlar sevgiler

Bazı hatalı dörtlükleri arkadaşlarla mesajlaşarak düzeltiyoruz tüm dostların bilgisine

Güler yüz tatlı dille gelin atışalım mı-----Mehmet Fikret ÜNALAN  
Ayağı şaşırmadan kurallara uyarak  
Aşırıya kaçmadan gelin çatışalım mı  
Yedi heceden sonra yedi hece sayarak

Katılımcı sayısı tahminlerimi aşsın-----Mehmet Fikret ÜNALAN  
Herkes bir kıta yazsın başta bana sataşsın  
Katılım çok olmazsa birden fazlaya taşsın  
Taş atmaktan korkmayın gediğine koyarak

Kara kışta boranda sesleniyor bizlere.-----Sami BİBEROĞULLARIGözler bozuk görmez ki, kar var, çıkmış dizlere.Yahu bre ihtiyar, bassana şu izlere.Vallahi de geliyor, gah düşüp gah kayarakGelin dostlar birlikte biz işe başlayalım.Yakın kazan altını, güzelce haşlayalım.Madem ki çok istiyor, ha bire taşlayalım.Ama her şeyden önce kabuğunu soyarak))))))

Sözlerime nereden başlayayım acaba.. .....Sahrayeli Nesrin ÖnemTaşlamaya katılıp, uymak lazım  
icabaHüneri sergilerken, gerek yok ki hicabaAğızda geveleme, ortaya dök yayarak .

Ben geldim ey ahali selamla başlayarak.....M.KILIÇELAbim,amcam,hocamı kelamla  
taşlayarakGeri kalan her kesi kazanda haşlayarak  
Çıkalım er meydana kimseden korkmayarak

Benle uğraşmak kolay vurun dostlar Samiye.....Mehmet Fikret ÜNALAN  
İhtiyacı olmalı bilekli bir hamiye  
Destek alıp görmeden gidemesin Camiye  
Susturun şu adamı beni adam sayarak

Güler yüze koşmamak boş oturmak olur mu-----Kul MehmetGönül heybemiz öyle  
muhabbetsiz dolar mı?Çağırınlar can dosttur Mehmet geri kalır mı?Koşalım haydi haydi koşarak  
zıplayarak

Ben de varım diyerek işte geldim arkadaş.....Nilüfer SARPEskiden de yapardık birlikte bacı  
gardaşSen de gel sen de katıl haydi durma vatandaşGüzel güzel yazalım heceleri yuyarak.....

Vah kıyamam Fikret'in kemigini hep kırdım.-----Sami Biberogulları  
Baksanıza gençlerden ister kendine yardım.  
Kaçamazsın azizim kündeysi fena sardım.  
Pes et kurtar canını sen bu işten cayarak.

Künde senin neyine önce künyeni söyle.....Mehmet Fikret ÜNALAN  
Gençler beni severler kıskanma bakim böyle  
Kemiğim çeliktendir uğraşmam ağa beyle  
Laf mı senin ettiğin durmadan ağlayarak

Dostlar barışık olsun bizler huzur bulalım-----M.KILIÇELNe sana nede Sami abimize  
vuralım Düşmanın karşısında birlik olup duralımHepimiz bir sofrada yiyip içip doyarak

Bu ne güzel atışma, tüm dostlarım el ele-----Sahrayeli Nesrin ÖnemSöyledikçe sözleri, dokundursun  
bam teleRüzgar gibi estikçe, melodi olsun yeLeDevam edin siz söze, sıkmayayım bayarak

Karşılıksız sevgidir Allah vergisi bu yolAramaz kalp tek çıkar ne bir kanat nede kolAllah aşkına sevda der  
hakiki olduk kulDostun sohbetine yar dinleyip de duyarak.... Saffet KURAMAZ

Atışalım güzelce kimseleri kırmadan-----M.KILIÇELFikret hocayı fazla üzerek ve

yormadanSami hoca duymasın onada hiç sarmadanLime lime doğrayıp ince ince kıyarak

Kimi selamla girdi kimi sözün düşkünü-----EVRENİBize bu atışmalar hatırlatıyor dünüçimizi  
ısıtır böyle soğuk kış günüDışarı buz gibi yürünmez hoplayarak

Mazi geride kaldı ne söylersin Evreni  
Hatırlarsan her gece dolaşırdım çevreni  
Bu da Mehmet Fikretin atadan kalan geni  
Nasıl sarmıştım sana saçını tarayarak

Nerde sitenin başı Sami yazar durmadan-----Nilüfer SARPSataşır sağa sola plan bile  
kurmadan Mıkser gibi çalışıp ortalığı karmadan Adem versin cevabı uykusundan ayarak....

Çok güzel bir ortam var bitmesin güzel kelim-----KARSİHepsi de çok değerli hepsi de usta  
kalemHerkes burda buluşsun bütün dostlar el alemBen de geldim burdayım atışmayı duyarak

Bütün şiir dostuna iyi geceler derimYan bakan düşmanlara bıçağımı bilerimSırtım yere gelemes tez  
vakitte elerimBenim kelimam bitmez atışmaya kayarak

Geldi tüm hececiler birer birer dizildi-----Mehmet Fikret ÜNALAN  
Hani şimdi ne oldi kim güldü kim uzildi  
Sami kardeş nerede nerelerde büzildi  
Herkesler uyudu mi havayı koklayarak

Ah! be Mehmet üstadım, yarlarımı deştin.-----Evreni  
Sen benim şu gönlümde ceylanlara bir eştin.  
Lakin çabuk yoruldu, tezden yatağa düştün.  
Cin gibi dolanırdın ayakta uyuyarak

Evreni uyumamış basar bana kalayı-----Mehmet Fikret ÜNALAN  
Kafamı acıtmayı uzaklardan sallayı  
Arkadaşlar yenidur bilmeyiler olayı.  
İki kelim edeyruk maziyi kutlayarak

Taramayı bıraktım saçlarım yüne döndü ..... EVRENİ  
Ay bacayı savuştu, gecemiz güne döndü.  
Böylesi atışmayla sitemiz düne döndü  
Hiç şiir yazılır mı, elden araklayarak

Adam doymuyor yahu herkesler uyudu bak-----Mehmet Fikret ÜNALAN

Dışarda kar yağıyor daha edersin vak vak  
Saçların halen güzel şenlendik kavuşarak  
Biz ne günler geçirdik uykumuza kıyarak

Atışma bu sitenin,şanlı mağrur, mazisi..... EVRENİ

Kimi Niyazisidir, Kimi kalem gazisi  
Kimi hala yazıyor, kimi hep arazisi  
Saklıyor kalemini çamura saplayarak.

Mazi denen o mağrur ah olsaydı keşkedir----Mehmet Fikret ÜNALAN

Helalin var Evreni eski toprak başkadır  
Yaptığımız ne varsa şiir denen aşkadır  
Bir ömür yazacağız çıkarıp toplayarak

Bana uyu diyerek meydanda dolanırsın..... EVRENİ

Bu zemheri ayında tozlara bulanırsın  
Bende çekip gidersen daha çokkk aranırsın  
Uykumu kaçırdılar seslice horlayarak

Tam dilim düzelmişti yine çattın Evreni..... Mehmet Fikret ÜNALAN

Duymadın mı tarihin anlaşılma Sevrini  
Artık çok eskidin sen tamamladın devrini  
Kafamı çok şişirdin geceyi zorlayarak

Bir kelam yazarsan denk gelsin sözün sözüme -Harun YILDIRIMKızanca belli etti hemen yüzün  
gözüme Bakınca kararımış dalda üzüm üzümüne Atışma var dediler ben geldim zıplayarak Bir bacım vardı  
benim kuralları değişmiş Şeytanın külahında hocasıyla boğuşmuş Duydumki kardeşikle bizim hacı  
döğüşmüş, Köşesine çekilmiş sümüklü ağlayarak, Gidipte kaldırırsınlar yatağından hacıyı Kaptırdı yularını  
unuttu o kocayı Kopardığı tasmaya takiverem kancayı Beni duyarsa kalkar yataktan hoplayarak

Birazcık yaşlandım ya ben uyuya kalmışım-----Muhacir BOZKURTArkadaşlar atışmış ben rüyaya  
dalmışımRüyada kırk koyunu meralara salmışımSabah namazı vakti uyandım ya buyarakŞimdi ben nasıl  
etsem millet ayak bitirmişSami hoca arkadan biraz ayak yetirmişMehmet Fikret Ünalın kırk salavat  
getirmişBen de yettim sonunda üstadları sayarakEzan okunmasına biraz vakit var dahaBirkaç ayak  
aparsam buldum bir tane ahaBu ne geniş alandır ne ölçülmez bir sahaDik hece fidanını cümleleri  
oyarak.Bazısı atışmayı kavga sanırmış meğer ...Atışmada kurallar yoksa nereye değerMaksadımız kafayı  
kırmak olsaydı eğerKar yağmışken gelirdik kızaklarla kayarak

"Clay" iyi idi lakin "N'olay" olmuş çok zorlama-Sami BİBEROBana geldi sanki biraz Karadeniz'den fırlama.Dostum, ayak bulmak için bütün vatani turlama.Figüransın bu filmde Abdurrahman Palay değil

Birazcık şive vardur ustacum bendenizde...M. Fikret ÜNALAN

İki sene yaşadum güzel Karadenizde  
Ayağı sorarsanız ondan daha çok bizde  
Palayda ne olayı ayağı yok sayarak

İki süsli kelime topu topu bir cümle-----Şelale

Elifi mertek bilir arası yok vav, mim'le  
Aşık atmaya kalkma sakın ha kalemimle  
Şair olunmaz gardaş harfleri zorlayarak  
El ele tutun dostlar kimse kimi döğmesunBaşunuzi dik tutun rüzgâr yere eğmesunYazmak isterum  
amma sakın size değmesunBenda bi taş atayim etrafı kolliyerek

Sami hocam; çok görme, yoktur bunun ötesi-----Evreni

Daha önümüzde var cuma ve cumartesi  
Fikret hocam çok yemiş Akçaabat köftesi  
Eti makine ile ince ince kıyarak

Karacaoğlan desen sazını parçalardı-----Şahin KAÇAR

Hem şairdi Köroğlu hem kılıç çalardı  
Züleyha Yusuf için parmakların doğrardı  
Bizim gibi üstad yok yetişen sallayarak