

# Şiir Tadında

– GÜLÜM ÇAMLISOY · 23 Mayıs 2017

Toprak doygun da mı suya;  
Bulut nemli mi yoksa?  
Bir dirhem yorgunluk bir ömre bedel,  
Demelerin mahiyeti artık hangi kehanetten sarkık?  
İhanet düşkünü bir imgeden çalıntı mı da adeta  
Asaletin sair yalnızlıkla ittifakı...

Şiir tadında bir k/adın olmalı;  
Hitap ettiğin bir de gölgen  
Hah, bir de mahreminde hangi cefa ise  
Bellediğin tek hüsrana da bu olmasa gerek  
Sen sefil sevgili.  
Gözpınarlarında oynaşan yakamoz misali  
Düşmüşsem bir kez  
Kaplı gök kubbe hangi sihir ile  
Teyakkuzda nice bulut  
Tepesinde gök kubbe  
Az sonra delireceği/m belli  
Yolum artık hangi yüreğe düşerse.

Zan altında madem kent,  
Diri düşler de mi tehdit unsuru?  
Zamansız sevda yellerinde hoş bir koku;  
İlahi aşkların metaforunda söz öbekleri;  
Yansız kelamı şairin  
Bir de derin derin içine çektiğine  
İhanet eden ölü şiir yeislerinin.

Zimba gibi olmalı oysa şiir;  
Şiir gibi k/adın, demesine de bakma asla şairin  
Hele ki; kalem tutan elin ucundaydı  
Pembe ojeli imlerin...  
Ne yani;  
Şair mi doğdun anandan, diyenden kork  
Bir de gözünün en içine bakmayı

Hak görmeyen,  
Keman kaşlı yalanlarından  
Adına âşık denen kehanetin.

Zinhar yalan,  
Sen gök kubbe;  
Asılı kaldığım mı asmaya kalktığım  
Sözcük balonları mı yine  
Pür-ü pak gönülsüzlüğün  
Yalın ayak telaşı?  
Ha, bir de kutsadığı Tanrı'nın  
Şu satır aralarında kaybolmaların de  
Elbet var iken hükmü;  
Soyut şiir misali edindiğim hayal kümesi:  
Ben ki kıyamda yine sair bir ağaç kovuğu;  
Sen ki, ne umurunda ne de kaldıysam eğer hatırında  
Ölüme gebe bir şiir mi yine  
Tırnaklarımda biriken kiri, kini evrenin?  
Ah, bir de koyuversem de akıp gitse  
Kıyımdaki benliğin tüm hüznü.

Andımda saklısın demek en nahoş inkâr;  
Şafak attı mı hele ki doğmazdan önce  
Evrenin güneşi;  
Kayıt dışı olmak belki de  
Azap dolu kelimeleri ihlal edip de  
Zapt edilesi makbul bir şiirde.