

Yalnızlığın Yüz Ölçümü

– GÜLÜM ÇAMLISOY · 19 Haziran 2017

K/alıntıların özündede ise ayrılık,
Sevecen tebessümlerden irak olsa da varlık,
Sehven gömmek umutları,
Şarkıların kırılğanlığında namert sancılar
Arş-ı alaya çıkan debdebeli yok oluşlar:
Kınında isyan,
Kininde ölüm,
Kutsandıkça benlik...

Şah damarımdan öte,
Yalnızlığın yüz ölçümü madem her imge,
Yaradan'dan saklı neyim olabilir ki
Hele ki ahir ömürde kayıtlı hüzne de paye verdikçe,
Deşifre ettikçe saklı hazineyi.

Zamanı sardıkça telaş, köhne ahkâmlara el verdikçe...
İçimin körüklü yalnızlığı,
Boyutsuzluğun da celbi:
Kusurlu aşkların kusursuz tanıkları;
Sarmalında postalımın,
Deviniminde anlık bir düş'e geçit vermenin sancısı;
Yalanların uçkuru
Yandıkça kelimeler,
Hazinesinde dolduruş;
Yansızlığında bedellerin en derin iç çekiş...

Zansa zahmetli,
Zamansa külliyyen k/ayıp,
Sonsa sunturlu
Bir de mimlenmiş coğrafyalarda yan batmış izdiham;
Yine ve yine aşkın yüzü suyu hürmetine
Karaya çekilmiş yandan çarklı o köhne tekne,
Dibinde yoksunun;
Üzengini yine harcı âlem kelamın.

Müşfik dokunuşların vebali nasıl ki
Yol iz bilmez gönlün lehçesi;
Nasıl ki sona kurduğun saatin zembereği
Dibe vurdukça ansızın,
Sancılara öykündükçe evrenin rahmi.

Zafiyetin kucağında takılı üç beş hece,
Dip dibe aşk ve özlem;
Kardıkça en bonkör nidalar;
Sordukça yalını aldığın yalan cevaplar;
Kisvesi yorgun bir telaffuz adeta
Yine iç burkan yetilerin tahayyülü bir de
Cebinde ıslak mendil,
Kanadıkça gözlerin ferî üstelik sönen ışığa
Lanet okuyan şair tadında her ölü dize;
Şiir tadında ne çok umut balyası
Sorarken,
Çıkar mı yarına?

Ah, düşlerin miri yürek;
Sevda masallarının haznesinde en masum tebessüm
Yine yalı kazığı gölgeler devşirdikçe günden geceye,
Lal olmuş nice istifli rahmet,
Hakkın nazarında en usul kehanet yine
Kaderin görünmez ucu.

Bir nidada yeşeren ölü sardunya,
Bir hutbede saklı yorgun karınca
Ve karınca kararınca yürürken rahmine üzgün beyitlerin
Bir de tekerinde kaygan bir mısra
Yine şairin dirayeti
Elinde kanlı kalem
Ser verip yordukça sırların kerametini,
Bir iklim serilmişliği anlık neşenin;
Bir sureye sığınma tadında
Vardığın her yeni günün külliyesi,
Roman tadında oysa yaşamak.