

Kız Kulesi Efsanesi

– Oya GEDİK · 22 Ocak 2010

İstanbul'un mimari öğelerinin en güzelidir Kz Kulesi.Salacak açıklarında kayalıkların üzerinde bulunmaktadır.Üsküdar'ın sembolü haline gelmiştir..

Mavi marmarada ,Asya ile Avrupa arasında M.Ö 2475 yıllarında yapıldığı tamin edilmektedir ..

Baklıdığına gözlerin ilk

hedefidir.Öyle masum dur ki ;aşıkların dalıp gittiği kırık beyazıyla

hayellerini süslediği,şairlerin ilham kaynağıdır. Asil duruşuyla kucaklar durur düşlerimizi...

Martılar ki hergün dönüp

dururlar ,beyaz beyaz,şölenleriyle büyüler gönüllerimizi,beyaz gelin masumiyetiyle...

Bir çok kez ,resterasyona uğramıştır,Osmanlı döneminde,karantina,hapishane,hastahane

olarak ta kullanılmıştır.1959 senesindeAskeriye'ye devredilir ve radar istasyonu olarak

kullanılmıştır.

Kız Kulesi Efsanesi,

bir Kralın kızı sürekli rüyalarında ,yılanın onu öldürdüğünü görmektedir,ve bu durum Kralı

çok üzüp düşündürmektedir,bilgesine danışır,bilgesi de yılanların gelemeyeceği bir

yere ,denizin içine yüksek bir kule yapmasını önerir.Kıral bu düşünceyi ve çok olumlu bulur,

rahatlar ,Kız Kulesi tabir edilen kuleyi yaptırır ve kızını bu mekana yerleştirir.Şu var

ki,kaderden kaçışın olmadığı şu şekilde görülür.Sandallarla

Kıralın kızına yiyecek ihtiyaçları taşınır.Mevsim yaz olduğu dönemde küfeyle üzüm

gelir .Ne yazık ki üzümlerle birlikte yılanda gelmiştir.Ve Kralın kızını zehirlemiştir.Çok
üzülen Kral ,çok sevdiği biricik kızını yılan koruyamadığına üzülüp,tabutunu toprağa
vermez ki,yılanlar tabutuna girmesin diye.Kral kızın naşını yılanlardan ciddi bir korumaya
alır ve çelikten yaptırır.Çok acıdır ki yılan çeliği deler .Bu çelik tabut bugün Ayasofya
Müzesinde sergilenmektedir .Sevgili okurlar o güzelim Kız Kulesi Efsanesini
DİNLEDİĞİMDE ,ilkokul öğrencisiydim ve Müzede bu efsaneyi rehberler bize
anlatmışlardı.Çok etkilenmiş ve kaderden kaçış olamayacağını öğrenmiştim...

Oya Gedik
Anı defterimden!