

Kırık Can Kenarı Notaları

– Nar-ı Çiçek · 20 Mayıs 2018

Önce küçük seslerle yavaş beklentili çöküşler oturdu göğsümün alt kısmına bir dağın ıslak toprağı göçtü sanki derine, çok diplere sonra çığlıklarım beklentisiz yükseldisanki rüzgârlarımla yarıştı içimdeki savruldu kum taneciklerim tam beklediğim noktadan beklemediğim an da kırılış provaları izledim gözlerimden süzülen bir damlanın uz sıcaklığıylan'asıl bir yanıştı sormayınulaklar silebilirdi oysa avazım yettiğince bağırmalearımıiki cümle hamlesiyleolamadı bir iyilik tanrı âşkına.Çok karışık! anlatamıyorum şu anıo nefesim düğümleñip sesimi kaybedene dek ağlamalarımın farkedilmediğini anladığım,boşuna kürek çekişlerimi yüzümün bakımsız salında gördüğümde ve salınırken sızarken içime ateş gibi sular.-o zaman da sesim anlatamamıştıO an gibi işteboşaldı aklımın zembereğı şu ansusuz bir çiçek rengi solmuş gökkuşağıpas tutmuş demiryosun sarmış taş misâli ne kadar negatiflik varsa müptela olmuşcasına hayatımdaadeta geçmiyor ölüyor takvimimde günler güle oynaya.Sonra o kısık tınıyuğuldayan kulaklarımda annemden kalma sarı radyomda bir akşam üstü d'inledi yorgunluğum "bugün hiç tadım tuzum yok, üstelik."Kayboldu sesler sonra... Stop tuşuna basıp kestim acımasızca filmi film saydım ikirciklerihayatın acı dilimli pastasını kestim mis gibimüm yaktım şaşkınlığıma üstelik bir can kenarı mekânnasılsa kimse kimseyi anlamıyor dedimbir çay içelim yanında ve geçti sayalım her şeyi içelim ve unutsun dertleri ilk sız'anüstelik kırık bir can kenarı mekân. Sessiz bir kedi gibigeçti vakit ayaklarıma sürünüp sonra bense b'asarak play tuşuna gülümsedim bir anıydahazaman yaşamak için çok geçti..NisanDüş(üş)leriZ. Nâr