

Tarih Kokuyor Hatayın Damarları

– SeyitAhmetUzun · 24 Mayıs 2018

Aşk inanç ve efsane

Kol kola geziyor caddelerde
Alevi, Sunni, Ermeni
Mabetlerden mabetlere yol
Kardeşlik bir medeniyet
Hatay'ın güzel yüzünde

Harbiye, Defne'nin gözyaşları
Apollon'un sıcak nefesini
Hissettiğinde saçlarının diplerinde
Ürktü bir gülün masumluğuyla
Tanrıların aşkı korkunçtu
İhanetleri kaçınılmazdı
Defne'nin yüreği bir ceylan
Ve kaçmak tek çıkar yoldu
Tanrıların gözleri her yerde
Nefesleri şehvet kokuyordu
Kendini teslim etmedi Defne
Arsızlığı meslek edinene
Gözyaşları birer şelale
Akıyor Harbiye'nin bütün damarlarında
Saçları birer yaprak ayakları kök
Bir güzel defne ağacına döndü
Masumluğunu kaybetmedi Defne
O günden bugüne Harbiye'de şelale
Defne'nin gözyaşları olarak aktı

Hatay tarih kokuyor buram buram
Her karışında farklı bir zaman
Bazen Yunan mitolojisinde Defne
Apollun'un şehvetine kurban
Ve Harbiye zamanın aktığı mekan
Defne'nin gözyaşlarında saklı bir zaman

Bazen Saint Pierre canlanır gözlerimizde
Tarihin ilk mağara kilisesine gizemli yolculuk
Sesler yankılanır duvarlarında
Putları ilah edinenlere inat mütevazidir iman
Ve Meryem Ana çıkar karşınıza azizedir
Duvarlar masumiyetin timsali saf bir kadın

Ah aşk sen Hatay'ın medeniyet mozaigi
Bütün dinleri barındırmışsın bağrında
Kardeşlik seninle çağlayan bir şelale
İşte biraz ötede duruyor Habibun Neccar
Yasin'in kutsi nağmelerinde bir gizem
İnsanlığa kardeşliği haykırıyor
Ölümüne hükmeden ceberutlara inat

Ve ölümü dirilten Şem'un Sefa
Nefesiyle hayat sunuyor Hatay'ın dağlarına

Musa'nın asası ses verir tarihe
Yıllanmış bir ağaçtır Hıdırbey'de
Bir damla su Hızır'ın ellerinde
Hayat sunar tarihin gizeminde

Ve Hatay aşk, inanç ve efsane
Medeniyet kardeşliği yüreklerde
Alevi, Sunni, Ermeni
Hepsi ayrı bir dünya, yaşıyor tek bir hayatı
Hatay ananın kollarında kardeşçe

Seyit Ahmet Uzun
Eğitimci/Şair/Yazar