

İki Heykelin Arasında

– KANBER İHSAN · 11 Mayıs 2019

Ebedidir cinsler arası ilişkiler Aşık olan dışının öncüllüğünde bakiliktir
İstikrar hatlarında saklıdır adeta
Düz ve net olan çizgilerden yoksun bırakılmıştı bedenleri
İkisinde suskunluğu çok gözlere nem sağladı önlerinde
saygıyla.
Elle şekillendirilmemiş olmaları dillerin meşgalesiydi artık
Edep sayılacak hiçbir kusur bulunmadığı malumun ilamıdır
Yaşar pasa.
Kusursuz yuvarlak çıkıntıların yoktu yaratıcısı
Oldu öylece yekten yoktan var olur gibi.
Gönüller mutlu diller suskundu
Öyleydi
İstene de buydu belki
Yaratıcısı belli olmayan iki güzel birer heykel
Yapılmıştı iste ve oradaydılar
Olan olmuş kafdagingin arkasındaki canavar dev yok edilmişti
Her şey çok güzel olacaktı
Artık.
Olacak tabi der gibi birer güzel aşk heykeli gönderilmişti
Biri mavi dişisi kırmızı
Uzun nefis mutlu heykeller artık gelmişti
Sen kimsin ulan hadi oradan
.....
Onlar vardı ve oradaydılar kimsesizlerin kimsesi olarak
Ask'a dair.