

124 Önce Dinlemek Lazım

– Necmi Yaprak · 26 Şubat 2010

Geçenlerde Mustafa KUVANCI hocama bir konuda mesaj attım. Hocam beğenmediğim veya beğenilmeyen yazılarımı silmek istiyorum. Bu konuda tavsiyesini sormak istemiştim. Bana "silme kalsın her yazıda bir ders vardır mutlaka, bundan sonra daha seçici olmaya çalış" şeklinde öğüt aldım.

Bir kaç gündür bu konu üzerine düşünüyorum. Diğer yazı dostlarımdan aldığım tarifi olmayan mesajlar ve öğütler beni daha da mutlu etti. Ama yine de yüreğimin bir kenarında ufak ta olsa kırgınlık vardı. Aslında buna kırgınlık denmez. Benim kendimde yarattığım bir iç burukluk diyebilirim.

Siteye üye olduğum günden beridir de kendimce her gün istatistik yapıyorum. Bakalım yazılarımı beğenen kaç kişi olacak. Bakalım yazmış olduğum yazılarımla bir şeyler verebilecektim.

Bu gün bir baktım bir günde toplam 91 kez yazılarım okunmuş. Gece saat 24 de kadar da bu sayı artabilir. Buradan şunu çıkardım. Demek hocamın bir bildiği vardı. Önemli olan burada kendin ol. Yazının o kadar iyi olup olmadığı da önemli değil. Tabii yine hocamın dediği gibi gün geçtikçe kendimizi geliştirmemiz gerekiyor.

Mehmet Ali ABAKAY yazı dostumun da dediği gibi yazılan yazının aynen ilk yazıldığı gibi olanı güzeldir. Çünkü yazar o an ki duygularını, ruh halini öğle görmüş ve o şekilde yazıya aktarabilmiş. Yazının en güzeli de budur.

Baktım burada bulunan çok yazı dostumdan çok şey öğreneceğim. Kimleri sıralayım bilmem ki. Ayten hocam zaten başımın tacı. Buram buram tarih kokuyor. Denizce denizin kıyısında doğallığı, köyümü görüyorum. Adem ile Zekeriya'nın şiir ufku uçmuş gitmiş. Faruk ve Selahattin nereden buluyorsunuz o aklımı karıştıran kelimeleri. İsmet Top arkadaşım da halen gençliğimin isyanlarını görüyorum. Ne diyeyim yahu hepiniz harikasınız. İnşallah bu böyle devam eder.

İnanıyorum ki çoğumuzun yüreğinde belki aynı duygular vardır. Çoğu zaman yapamadıklarımı yazılarımla aktarmaya çalışıyorum. Bir kere şuna kesinle inanıyorum. Yazarların ve şairlerin yüreklerinde öyle kötülük üç kağıtçılık olamaz. Ufak tefek hatalar yapmış olabilir.

Mesela benim gibi bir türlü şiir yazmasını beceremedim. Mustafa hocam bu konuda da beni uyardı. Böyle düşünme sen yazmaya devam et. Ancak sana şunu itiraf edeyim düz yazın daha güzel dedi.

Buradan şunu çıkartmak istiyorum. Birileri bir şeyler söylüyor ise önce dinlemesini öğreneceğiz. Mutlaka doğruluk payı vardır. Ben dinledim ağzımın payını aldım. Kötü mü oldu. Benim için çok iyi oldu.

Bu vesile ile hepinizden Allah razı olsun diyorum.