

Bir Nehrin Biyografisi

– İbrahim COŞAR · 28 Haziran 2020

BİR NEHRİN BİYOGRAFİSİ

Antik adı İris'tir, Köseadağ'dan çıkarak;
Karadeniz'e doğru akıyor Yeşilirmak!
Bir kolu Kelkit çayı, diğer kolu Çekerek;
Suyunda çayır çimen kokuyor Yeşilirmak!

Yolculuğu başlarken dağın karlı yerinden,
Dağların arasından, vadiden ve derinden;
Yatağına serilmiş taşların üzerinden;
Kınalı kuzu gibi sekiyor Yeşilirmak!

Almus'tan kanallarla tarlalara göçüyor;
Durulmuş sularında hayvanlar su içiyor;
Tokat topraklarından süzülerek geçiyor;
Canik dağına doğru çıkıyor Yeşilirmak!

Dağda debi yüksektir, coşku vardır huyunda;
Çaylar demini alır, sohbet başlar kıyında;
Şehzade evlerinin yansıması suyunda;
Amasya'dan tarihe bakıyor Yeşilirmak!

Onu başka ırmakla bir tutmam mümkün müdür?
Tüm yanmış yürekleri soğutmam mümkün müdür?
Altmış sekiz selini unutmam mümkün müdür?
Önüne ne çıkarsa yıkıyor Yeşilirmak!

Ayvacık dağlarında iki kez gem vurulmuş,
Yılkı atı gibidir, yoruldukça durulmuş.
Dört bir yanı yeşilden ormanlarla sarılmış;
Baraj kapaklarından şakıyor Yeşilirmak!

An olur su kesilir, Mersin Balığı suda
Çırpınıp duruyorken, balıkçılar pusuda
Kimine nasibini suda buldurur Hüda

Hüda emrine boyun büküyor Yeşilirmak

Sekiz köşe kasketli bir yar sever el alır,
Ayrılık acısını çeken ecel alır;
Bulut ağlar, yer ağlar Çarşamba'yı sel alır;
Türkülerle kalpleri yakıyor Yeşilirmak!

Kimi zaman coşarak, kimi zamansa dalıp;
Çarşamba'yı ortadan iki yakaya bölüp;
Coşari mazisinde bir ömür boyu kalıp;
Suyu Çaltı Burnu'ndan döküyor Yeşilirmak!

26.05.2020/Samsun

İbrahim COŞAR