

Nah

– MehmetKURNAZ · 13 Eylül 2020

Merhaba canlar,
Şair dediğin şiiri giyindirmemeli,
Söylemi açık ve anlaşılır olmalı.
Dekolte diyerek, şiirin yakasını kapatamayacağı gibi,
Kısa diyerek eteklerini de uzatmamalı.
Gerektiği yerde vah, gerektiği yerde tûh,
Yeri geldiğinde hiç çekinmeden yuh,
Gerektiğinde de nah diyebilmeli.

Nah,

Bu duygularla yazdığım bir taşlamadır.
Taşı gediğine koyabildiysem, şiir adresini bulmuş
demektir.

NAH

Melek dediklerimin görürsem cinliğini,
Uh demeden dünyaya, gözlerimi kapatmam.
Maskelemişse yüzler yıllarca hinliğini,
Yuh demeden dünyaya, gözlerimi kapatmam.

Suçluyum; söz geçmedi benim gönül kuşuma,
Bir delinin yüzünden neler geldi başıma,
Pişmanlık duygusunu ekleyip gözyaşıma,
Ah demeden dünyaya, gözlerimi kapatmam.

Amacı kaybetmişsem, yaşıyorsam derbeder,
Yoldaş olmuşsa bana acılar, hüznün, keder,
Hayallerle yaşayıp, etmişsem ömrü heder,
Vah demeden dünyaya, gözlerimi kapatmam.

Yıldızlara hasretiz, bekler olduk kameri,
Hırsızlar patron olmuş, çalınmış alın teri,
Yetiş diye çağırıp, o yüce peygâmberi,
Nuh demeden dünyaya, gözlerimi kapatmam.

Timsahın gözyaşını düşürüp de gözüne,
Konu yapıyorsam ahmaklığın tezine,
Yeter artık diyerek çirkeflüğün yüzüne,
Tüh demeden dünyaya, gözlerimi kapatmam.

İnsanlığın bigane kalamam ağrısına,
Kulak verip halkımın, uyarım çağrısına,
Bîçare düldülümün dokunup sağrısına,
Deh demeden dünyaya gözlerimi kapatmam.

Beklerim çöküşünü düzenin yorulmadan,
Bir çözüm bulunmalı, bülbüller vurulmadan,
Huzur köşküm yıkılır, bu hesap sorulmadan,
Oh demeden dünyaya, gözlerimi kapatmam.

Zaman geçmişse başı taştan taşa çarparak,
Kale, vezir, gitmişse, bana bir göz kırparak,
Kapak olsun deyip de son hamleyi yaparak,
Şah demeden dünyaya, gözlerimi kapatmam.

Şeytanlıklara alet edip iyi niyeti,
Yüklenirse sırtıma yalanların diyeti,
Bakın! Bu yumruğumla, yapıp şu hareketi,
NAH demeden dünyaya, gözlerimi kapatmam

14.04.2014