

Sureti Ihlal

– Yeldegirmeni · 17 Temmuz 2021

Topragi kökü olmadıktan sonra dil kime, dünya nere, insan neye yarar
Kopmuş ve kokusmuş bir gövdeyi cagina münasip uydurmanın
Düğün salonları gibi en gösterisli olmadıkça kendi nufusundan kabul etmediği
Koskoca bir hayatın üç günlük eglencesiyken
Üç bes saatlik eglencelerin koskoca bir hayata gem vurup parlak zincirler taktığı
Ana giriş kapısında sadece isme ait zil..
Zilin üstünde kapiya ve zile odaklanıp kilitlemiş firdönen kamaralı dikiz
Bakusun zifır eceye hükmeden daire alanından çok daha fazla
Delik desikliği gözleyip tarayan rotarından radar
Kivrilan turnikelerden kurtulduğu kadar insansız suretler ve gölgelere
Uyusturulduğu afyonların tam da ortak noktası
Varsil yoksul hiç farketmeksizin
Isıkların dekorların ve renklerin boğduğu algı hücrelerinde
Yalanlarla ve karanlıklarla yaşamaya sinmiş alısmış rolden tezgahtan
Yeter ki fiyakam sağ olsun, değilse varsın yansın ölsün dünya kabulüyle
Düdük çalar calmaz basılıyor ve bitiyor geceyi bulmadan sabah
Dudu
Döndü
Muttalip
Vehbi
Remzi
Dürdane
Sevket
Hilmi
Kenan
Yunus
Behiye
Necla... yogurdu sütü bulguru yarması nohudu makinadan arz ederek
Bozuk bahçede, dilsiz sagır bağda toprakta
Hersey disardan,
İnsandan dünyadan asktan sevgiden disardan
...uzaktan..!
Seyfi Karaca.....Temmuz / 21