

# Bir Őir Neye Yeter ki

– GÜLÜM ÇAMLISOY · 28 Ağustos 2022

Hangi duygunun mevcudiyeti idi hazan ve hep mi seğirirdi gözleri yalnızlığın...

Bir bulut ki konduğum  
Eşkıya dizelerle diz dize  
Söylencelerin hatırına  
Kavuşulası yeni günün yoluna  
Baş koyduğum sevinçlerim  
Pembe yakalı düşlerim

Bir terane ki ıssızlığı yuhalayan  
Göğün ve kalbin panjurları çekili ardına kadar  
Arz ettiğim bir Őiirden çıkıp da yola  
Varamadığım gecenin soy kırımı varlığında  
Hep mi izafı gülüşler ve hep mi yakaran nameler?  
Buğusu ve buğrası aşkın  
Koyu gölgeler mezar taşımda asılı  
Hükmeden gece ve ziyan  
Sevmediğim her gündür illa ki bana zarar.

Muğlaktı öncem  
Muadili olduğum her hecem  
Hecelediğim aşkı  
Harman dalı oynayan bir çocuk gibi muradı  
Dillenen her gün her öğün  
Övünç duyduğum yerin göğün  
Sarmalında saklıyım

İnzivada geçen ömür  
Paha biçilmez de değerine sevginin  
İlahi tutanağım  
İlahi mizacı hayatın  
Yandım yanalı daha da var çok yolum  
Hem hamdır ruhum  
Hem de aralıksız hamt ettiğim evrenin ve ufkun  
Meali sökün eden bir bir içimden

İçerlediğim neyse saklı ezelden  
İmbatlardır ç/ağrısı aşkın

İmdat frenine basılı elim  
Ben ki süre gelen yolculuğun  
Kompartımanında saklanmış bir bavul gibi  
Kekremsi sessizliğin de yankısı  
Hazzı yaşamın  
Haz etmediğim bunca acının devindiği  
Efkârı bir yitim  
Endamı ne güzeldir hayallerin  
Mimozalar çağlayan gönlümde  
Miladi bir resim gibi takvimin o soyut resminde

Takriben kaç çubuksa saydığım  
İçten içe de büyüyen bir yangın  
Hanımelleri kokar aşkı her andığımda  
Hazandan düşerim yola özlemi her tattığımda  
Bahardır mevcudiyetim  
Sıcak yazın neşeli esintisi  
Elbet ibaresi duyguların

Bir şiir neye yeter ki?  
Hele ki hayatım örülü ise dizelerden  
Dize getirdiğim zalimin kokan nefesi ve nefsi  
Uzağındayım da kinin nefretin  
Bağdaş kurduğum kadar aydınlığa  
Ne gecenin söner ferî  
Ne de gözlerimden çekip gider  
Sevginin ebedi nimeti ve ritmi

Yaşasın mutluluk  
Dolan miadı güneşin  
Yeniden hayata dönmenin rahmeti  
Aşka aşına  
Aşikâr olan mevsimde saklı tabularla  
Ben ki körüklerken umudu sevdiğim kadar ısrarla  
Seğiren gözü gecenin  
Yeter ki sokmasınlar nifakı hayatla arama

Yâd edilesi güzellikleri saklı tuttuğum kadar Őirin mutfağında.