

He Ce He Ce Hece Şiiri

– MCU :) · 10 Aralık 2022



Sitede pek çok yeni üyemiz var, yorumlarda hep görüyorum " hece şiiri için bir kaynak var mı? ... hece şiiri yazmak çok mu zor? ..." gibi. Ben de yolun başındayım, belki benim gibi henüz bellemeye çalışanlara bir katkı olur, konunun çok derinine girmeden, neşeli ve basit yaklaşımlarla...

Evde kal hece çalış, virgüle yedi hece
Takiben aynen devam, bu " yedi artı yedi "

Kafiyemiz tam olsun, iki harfli bilmece
Şimdilik ayak dursun, biri uyak mı dedi ?

Halk edebiyatında " uyak ", ayak demektir
Artık kafiye uyak anlam olarak tektir
En az "di" hecesini, kıta sonuna sektir
Çekinme bol bol dene, parayla mı adedi ?

Fiile ekse " redif ", isim köküyse uyak
Bu "di" dediğim hece, detayına sonra bak
Ses benzeşmesi, görev, anlamına selam çak

Haydi yine "di" lazım, altta bekler komedi

Unutma ilk üç dize, uyak alta inmeli

Sadece teknik olmaz, manası bilinmeli
Bahara yazsan misal, muzipse silinmeli

Sosyal mesafe var ya, Mart'ı unuttu kedi :))

Gerçekten çok kolaydır, hece, kafiye, durak
İnan istersen olur, üşengeçliği bırak
Hem hece hem serbestle, sitemiz kalmaz kurak
Yazar isen edebi, fikrin kalır ebedi

Yine de zor gelirse, sadece heceyi say
Her mısra eşit olsun, sonra kafiyeyi yay
Bir de örtüştürürsen, oldu da bitti vay vay
Durak bir dahakine, her okuyan belledi

Say, yay, vay'daki "ay" lar " tam kafiyeye " örnek
Hepsi kelime kökü, değil herhangi bir ek
Üç söz lüks ikisi şart, dersek kel alaka "tank "
Al sana " yarım uyak ", harf harf ansiklopedi :))

Göz korkmasın hesabı hep "di"ye yoğunlaştık
Basite odaklanıp, "edi"yle zoru aştık
Yavaş yavaş amaca, tebessümle ulaştık
Hece hece üreyip, tekniğimiz türedi

Neden kıta sonunu "edi" ile bitirdik ?
" Zengin kafiye " yapıp , tam uyağı yitirdik
Dokuz kıta yazarak, izahatı yetirdik
Daha da uzatırsak, sonumuz trajedi :))

Ha ha ha şaka yaptım, accık daha bekleyin
Yok öyle beleş bilgi, biraz parmak tekleyin
Uyak şemamız “ koşma ”, dağarcığına ekleyin
Mana ve teknik mühim, olmaz Būdū ve Edi

Pek bilmiş bilmiş yazdım, harbi yüzüm kızardı
Ama hiç paylaşmasam Sami abim kızardı
Mangalda küller bitti, köfteler zor kızardı
Dam üstünde saksığan, şair ayvayı yedi

“ kızardı “lar “cinas ” tır zira anlamlar farklı
Mesela biri garplı, öbürü ise şarklı
Böyle de kıvrırım, mısralar yandan çarklı
Şimdi de üç ses aynı, bunlara da “ tunç “ dedi

Kim diyecek ben tabi, başka cinas var m'ola ? (*)
Arayın bulun bakem, buyrun size bir mola
Heceler sarhoşladı sayfaya dola dola
Sürç-i lisan affola, vaktimiz taneyledi

MCU :)

(*) Türkülerimizde sıklıkla tesadüf ettiğimiz “varmola” okunuşlu “ var mı ola” kelime öbeği - yazım dilinde “ ma, me, mı, mi, mo, mö, mu, mü” soru ekleri olması sebebiyle ayrı yazıldığı için - ve fakat kendinden sonraki kelime ile de birleşmesi nedeniyle T.D.K. imla kurallarına göre böyle yazılıyormuş. Ben de şiiri yazarken hata yapmayayım diye araştırdım ve henüz öğrendim :)) Tabii ki üç hece sayılıyor.

Hababam'ın Edebiyat Dersi Hocası Avni Yalçın'a vefamızla ...