

# Aşkın Peteği

– GÜLÜM ÇAMLISOY · 03 Ocak 2023

Şairin göçü müydü yoksa şehrin mi?  
Kıyasıya mücadele eden kalemin billur sesi  
İlgıt ılgıt esen rüzgâra nasıl ki  
Paha biçilmezdi  
Elbet yüreği ve kalemi,  
Şairin tek serveti.

Alacalı kaygıları vardı günün  
Değil sönmek günbegün  
İçinde büyüyen yangın  
Nifak sokanlara aldırmadan  
Niyazı nazı biteviye daim kılan umudu  
Körüklü olsa hayaller ne ki?  
İçtimada geçti mademki ömrü  
Kılı kırk yaran sevgisi  
Ah, mevsim sen ki:  
Azade bir yüksün  
Azat edemediğim yüreğin  
En devasa söküğüsün  
Matemin ön sözsün belki de  
Mahrem bir duyguda  
Ölümü erteleyen günün şafağında  
Aldırış da etmeden karanlığa...

Atan şafağın  
Ruhunun şakağına dayalı yalnızlığın  
Mevsimin bekasında firar eden  
Rüzgârın öldürücü gücü ve şair iken  
İsyan eden nefrete kindara  
Gecenin dibine vurup da Rabbini aralıksız andığında

Bozguna uğramış bir coğrafyada hüküm süren  
Balta girmemiş duygularla istişare eden  
Gönlün kopuk kopçası  
Mevsimin yerli yersiz saltanatı

Kış bildiği gün  
Aralıkta saklı kördüğüm  
Hali hazırda bahara nazire eden hava  
Havasını aldığı radyatörün yanmayan peteğinde  
Bazen bir arı gibi bal yaptığı  
Aşkın peteğinde

Sinmeden ve solmadan  
Ve sönmeden ışık  
Haykırışına tek tanık Rabbi  
Göğüs kafesinde çırpınan nice kuş  
Darası dün de kalmış bir susuş  
Tezat iklimler sağdııcı  
Ve yaptığı her rötuş  
Daim kılmak adına hayatı ve umudu

Körüklü düşler  
Kordan heceler  
Mademki körü körüne sevdi şair  
Bir hasat zamanı onu bekleyen  
Haset edenlerden uzak bir serzeniş  
Gücüne güç katan sadece İlahi Güç

Neşri ve nesri ömrün  
Şakıyan kuşa özlemi şairin  
Uçmak ve konmak sonsuzluğa  
Kaçkın aklında saklı binlerce hatıra  
Varsa yoksa  
Sevginin ve umudun hatırına  
Ansızın dokunan bir el  
Farkına dahi varmadan  
İmdat kolunu çeken  
Yaralı bir hasta gibi yürek  
Tahakküm altında geçen ömür adeta delik deşik

Hüznün sirayet ettiği o çıkılası dik yokuş  
Ve tek tuş yetti şaire  
Mademki ıssızlığı sonlanmayacaktı  
Israrla sevmeyi bahşeden evrene

İçindeki ilhama da müteşekkir  
Kirinden kininden arındığı şehir  
Haiz olduğu tek hece deştikçe yarasını

Sadece aşkı andı aşikâr  
Aşına olduğu varsın olsun içine ters esen rüzgâr  
Müzmin ruhun müptelası dizelerde  
Yaşamın süren bir kırlangıç gibi  
Yuvası da besini de şiirdi şairin  
Ufkun aralıksız yanıp söndüğü bir ömür  
Dilemişti madem Rabbinden...