

# Canlı Bomba Aşk

– muhammed-yal · 12 Mayıs 2010

Kilitlenmiş dudaklarımın kiralık düş/lerinden çıkartıyorum seni  
Anlamsız bir sabahın doğuşunda heyecanla ölmek için uyanıyorum gözlerine  
Bir sus kalıyor sessizliğin sevdalı koynunda  
Toplu bir göç şimdi benim yüreğimden hicret eden duygular yığını  
Bir mavi şehrin kırılğan taraflarında soğuk kaldırımlara uzanmış  
Bir çift gözdü ' Aşk '  
Bütün ölümler ödünç bırakılıyordu bir sonraki gölgelere  
Arkasından kovalıyordu bütün şehir , umutları kırıyordu camsız kalpleri  
Otopsis yapılan bir aşk bütün faili meçhul hikayesi ile sadece bakışlarını bırakıyordu sahipsiz bulutlara  
Arkasında duran bir kaç sözcüğün dahi önüne geçmesine izin vermeyen bu ' düş '  
Sadece d/üşüyordu ...

Kiralık bir hayatın azılı bir ev sahibi vardı ve her gün bir sonraki günün faizini ödüyordu yüreğim  
Çıkmak istiyordum artık bu lüks görünümlü parlak dünyadan  
Bir varoş mahallesinin küçük umutlarından mutluluklar çizmek istiyordum kendime  
Çamurla oynamayı seviyordum mesela , kirlenmeyi istiyordum  
Kirlenmek istiyordum perdeleri bembeyaz düşmüş ama arkasında binlerce leşin olduğu bu 'aşkı'  
Deşifre etmek istiyordum.  
Müsveddeydin artık kiralık düşlerime , kimse sessizliğime kulak veremezdi  
ya da gözleri hep kapalıydı kanı durmayan intiharların  
Son tarafına gelmiştim kalbimin artık kendime bir çift uçurum koparıyordum  
İklimler çırılçıplak üstüme doğru sızarken , üstüme kan , üstüme öfke, üstüme sessizlik yağıyordu  
Yolumun üstünde eski bir lehçe kaç kavmin beşiğini sallamış bu aşk  
Kaç asrın intikamı var gözlerinde bu asi bu söz geçmez 'aşklı' yüreğin

.../ Asi Mezopotamya'nın kızı gözlerin şivesi farklı aşkları ağırlıyordu /...

Yağmurdan sonra düşüyordu barut kokusu toprakla beraber karışıyordu havaya  
Gözleri hep kısıktı gökkuşaklarının ve rengi siyaha çalıyor güvercinlerin  
Bir dağın arkasından bir ses yankılanıyordu perdelerini kapatıyordu hayat  
Ve senaryosunda hep farklı sevdalar canlı bomba rolünü üstleniyordu  
Eşiğin önünde oturan hasır altındaki zulmü topluyordu ' Ayrılık '  
Gözlerinden göç ediyordu bütün sevdalılar , bağıyordu yorgun sesinden  
Çırılçıplak düşmüş yokluğuna , duymuyordu kendisi dahi avaz avaz sustuğu aşkını  
Yontulmuş hüzünler şahitliğini yaptı

Bir mezopatamya kızı canlı bomba olarak aşka kurban oldu  
Bir erkek lime lime olmuş yüreğinden sadece bir ayrılık bıraktı kırılğan mavi şehre  
Bir ses bozdu  
Hece hece ölüm bıraktı  
Adı ' AŞKTI '

Muhammed YALÇINKAYA

.../

Sözüm var sana dikişi patlamış yaralarımдан aşk/kanatacağım  
Bütün satır aralarında bir kırmızı kalem edası yarattım  
çünkü sana kan/sadım  
Kalbimin ritmini bozuyor bu bakışların bir gece gerçekten öleceğim  
Çünkü bütün dualarım sana karşı yarım...

M.Yalçinkaya

/...