

# Son Ritüel III

– SönmezKORKMAZ · 20 Temmuz 2024

Git dedin.Kıpkızıl lav kustum. Git dedin.Sevdanın; gidişi, bitişi, yitişi, geçişi,/ ritimi, biçimi, sihiri, seçimi,/ fili, şiiri, fikiri, şehiri,/ sinisi, çinisi, çivisi, çilesi,/ kilidi, kibiri, kilimi, keberi,/ çiçeği, fişeği, direği, dileği,/ serini, sebili, derini, gelini,/ zehiri, zemini, demiri, yemini,/ geçidi, beyiti, yeisi, perisi,/ gereği, meleği, emeği, feleği, hecesi, gecesi, hevesi, hedefi, sedefi, kefeni, zifır-i ateş.....

.....Sin cânaŞın hânaNun handâna özgedir.Nun, yüreğine almazsa noktayı baş üstünde gezdirir. Aşkın şın'ı aşığına hân eder. Handâna pinhân eder. Elif ateş saçtıkaç, sin şın'a niyâz eder. Selim sin'e cân öder.Sevdanın;kızılı, yazısı, kılıcı, yamacı,/ tınısı, kıyısı, çırası, şırası,/ yarası, yaması, yarısı, yarası,/ senası, sedası, cefası, vefası, kezası, ezası, cezası, fezası, gazabı, azabı, zamanı, cananı, afakı, âlâmı, amâkı, ağyârı, ahû zâr-ı leyl-i ateş.....

.....Elif elif yağdı kıvılcımlar hane-i hâmûşumaBârân ateş.Yârân ateş.Dide-i giryân ateş./ Dil-i sûzan, dil-i virân, dil-i zâr ateş.....

.....Aşkımı yırttı, yıktı, attı.Bahtımı kırptı, kırdı, yaktı.Kıvılcımı güneşi, kızgınlığı gülşeni yakan ateş.Yak aşığı. Kanım alev alev harlasın. Yak ışığı. Canım hüzme hüzme parlasın.13.04.2006PerşembeYüreğimin en ıssız sınırlarına kurdum avâsım şehirlerini. Söğüdüme sancağımdan salıncak yaptım sevgili...Güller serdim gönül yurduma.Yârim ince fidan gibi salınsın da yürüsün.Etekleri güllere sürünsün de yürüsün.\*Ve güller yağarken gökyüzümden üstüne; gülleler yağdırdın sevgili, gönül şehrim.Kimsesiz yolların, harabe yollarında sevdasıyla yürüyen aşığım.Şimdi hayalin oyuncak kollarımda... Neden bitmiyor bu kuşatma, içimdeki bu gizli yankı nedir? Karanlığı söken şafak, yüreğimi boğan bu acıyı ya bitir ya da ruhumu kavrayan yarimi geri getir.Ey beni viran elinde tüketen yar,Kimsesiz yolların yollarında sevdasıyla yürür aşıklarE/ Nazından hayallerde oyuncaklar bulunurD/ Elin olsamYüzümdeki çizgileri tekrar yazamazsınE/ Nazından adını alınımda taşısamD/alın olsamDelilerin gözünde görünmez olur kederE/NazındanG/özün olsamD/ilin olsamS/aklansamD/okunupK/ilimin olsamY/eminin olsamS/ol Y/anında G/izlensemSon B/ ölümüne D/ilensemS/alınmadan G/örülür S/imanŞ/afak K/alacak/aranlıkGüz/ellik değil.S/övgülerim Y/ adındandır.K/adınıT/adınıY/adınıY/anımda Hayal/ettir.23.09.2004PerşembeGünceler hayata yazılmış bir sözlüktü aslında. Unutulmuş anların anlamlarını gizlerdi. Kaç kaçta bildiğin kadar; zamandan, mekândan ve kendinden...Şişenin içinde kendini okyanusa bırakan şair, doğru dalgayı yakalarsa kumsala ulaşacaktır. Şair Eşref okyanusun altını görenlerden oldu.Ne demek istiyorsun dedim kitabı getiren Ahmet Fevzi Bey'e.Tamamını okudun mu güncelerin? Diye karşılık verdi.Hemen hemen dedim.Tamamını oku ne demek istediğimi anlayacaksın. O zaman tekrar konuşuruz.Ben aslında Elif'i merak ediyorum. Kendisi yaşıyorsa bulup görüşebilir miyiz?Yaşıyor. Tabi adına yaşamak denirse...Neden?Bunları sonra konuşalım dostum. Çıkmam lazım günlüğü bitir, hepsini konuşalım. DEVAM EDECEK\*O gül-endâm bir al şâle bürünsün yürüsünUcu gönlüm gibi ardınca sürünsün yürüsünEnderunlu Vâsıf