

baktığınız zaman pankarta okuyabildiğiniz en belirgin yazı bu işte: Satılık...Şule Şeker...Tel : 0542..(Haaa Şule Şeker'in Kocaman bir resmi de var). Peki bundan daha felaket bir şey olabilir mi? Maalesef var. "SATILIK... HASAN HELVA Tel 0505..." Ve dahi Hasan'ın fotoğrafı tabii ki...İstanbul'a ilk geldiğim zamanlar "Yuh yani bu kadar mı ayağa düştü bu işler' " demiştim ya, sonra baktım çok masum bir şeymiş. Satılık olan o ilanların yapııştırıldığı dairelermiş. Şule Şeker ve Hasan Helva ise o daireleri satan emlak komisyoncuları. İyi de bunu ancak o tabelaların iyice yakınlarına gelince anlayabiliyorsunuz.O kadar uzun yolu ayakta gittiğine mi yanarsın. Yeni yetme veletlerin " Evladım şu amcaya bir yer ver" bakışlarını görmemek için cep telefonları ile mesajlaşma numaralarına ya da aynı amaçlı sesleri duymamak için kulaklıklarına gelen müzik eşliğinde salınmalarına mı yanarsın. Yoksa o illet tabelalara mı gıcık olursun. Velhasılı tam sinir bir ortam.Ben böyle sinir küpü vaziyette dalmışken omzuma bir el dokundu.-Evladım. Şu parayı uzatır mısın şoföre?Evladım mı? 58 Yaşındayım ulan. Ne evladımı? Ama yine de kibarlığa kaka sürmüyorum.-Tamam Teyze neresi?-Bir Hacı Adem. Bir de Termofüs.-Yav teyze bu minibüs oralara gitmiyor. Yanlış binmiş olmayasın?-Evladım bu, hani şu futbolcuların hastanesinin oralardan geçmiyor mu?-Haaa anladım Acı Badem diyorsun. Tamam. Oradan geçiyor da Termofüs neresi?-Yanlış söyledim galiba. Metrefüs.-Anladım anladım Metrobüs...Oradan da geçiyor.... Şoför bey bir Acıbadem, bir de Metrobüs alırmısınız?Yav sinir vallahi sinir...Hani işkencenin mucidi Çinliler bile bu kadarını yapamaz. Al işte bir tabela daha. "BİLMEM NE ŞARKÜTERİ" Şarküteri ne ulan ha? Şarküteri ne?...Madem Şarküteri diye bir halt var bu memlekette niçin Garbüteri yok. Ya da Cenubuteri... Vayahut ta Şimaliteri...Of Allahım ya...Daha yolun yarısının yarısını bile kat etmedik. Neyse, yüzümü güldürecek bir yazı görüyorum. Ne zaman görsem gülüyorum zaten. Tam Yeni Sahra'ya döndüğümüz yolun başında bir ev ve evin duvarında şişşirin bir yazı : " DİGORLU ADEM O KADARRRR " Aslan Hemşerim benim. Bir gün mutlaka tam orada inip kapısını çalacağım. Acaba soyadı " Okadar" mı çok merak ediyorum çünkü.-Abi şu parayı uzatır mısın?-Neresi delikanlı?-İndi-bindi abiciğim."Bindi - indiii" diye bir bağıriyorum, her kes bana bakıyor.Yok ya ben de az manyak değilim hani. Sana ne oğlum ya millet ister biner - iner, ister iner-biner. Dert mi sana? Yok olmaz. İlle takacağım kafaya bir şeyler.Hele şükür Barbaros Mahallesine yaklaştık. Dünyanın hiç bir yerinde göremeyeceğiniz bir duyuru. Nerede? Bire bir metrekare bir kundura tamircisinin dükkanının camında. " TESPIH VE NAMAZ TAKKESİ İSTENMEMESİ RİCA OLUNUR" Vatandaş bıkmış anlaşılan " Abi namaza gidiyorum bana bir namazlık, tesbihini ve takkeni ödünç verir misin? " diyenlerden. İnanmıyorsunuz değil mi? Kadıköy'den Soyak-Yenişehir minibüslerine bin. - Yenisahra - Barbaros mahallesine doğru in solda yol kenarında görürsün. Neyse...Ben Kadıköy istikametine gidiyorum.Of yaaa offff. İyice yoruldu. Ah ulan ah üzerimde takım elbise-kravat filan olmasa ben bu minibüsü boşaltmayı, en azından kendime oturacak bir yer (Hem de yanımda boş olmak kaydıyla) ayarlamayı bilirim de, dua edin bu gün takım elbiseli ve de kravatlıyım. Yakışık almaz.Bu akıl almaz taktiği ancak yarın öğrenebileceksiniz ne yazık ki.NOT: ÜSTTEKİ FOTOĞRAFI BİRİLERİ BEN MİNİBÜSTEYKEN ÇEKİMİŞ SONRA DA NETE ATMIŞ. BİR ELİME GEÇİRİRSEM. EN KISA ZAMANDA YENİ BİR DÖNER TÜRÜ DAHA GİRECEK PİYASAYA.29.01.2012 Sami Biberogulları / İstanbul