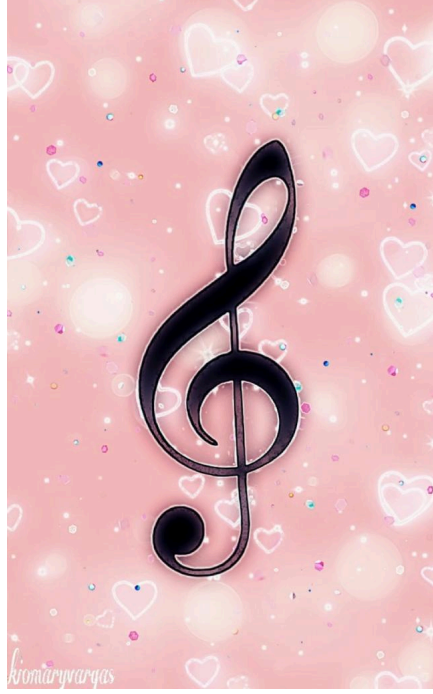


# Islık alar Sesi Kısık Türküler

– GÜLÜM ÇAMLISOY · 11 Mart 2025



“Zaman tanrım nasıl büyütür bizi

Güzellik olmasa

Yalnızlık olmasa

Unutmak olmasa

lm insan nasıl kabul eder tanrım

Aalar yařarken

Bulutlar yařarken

Çocuklar yaşarken...” (Alıntı)

Yaralı bir Ren geyiği ve boynuzlarında

Saklı mavi dünya

Ařkın esareti

Yana yakıla düşmez yakamızdan.

Sözcük iklimlerinde

Diktiđi dualar Tanrı'nın

Ne çok yeis birikir içinde

Atlı tarlanın göz deliği

Kstebekler saklanır o karanlık dehlizde.

Yanlıřlar rengin kiri  
Renk belki de özgenin teni  
Kavisli ruhtar  
Kasvetli yurtlar  
Ően sesli yağız delikanlı  
Aklım fikrim kayıplarda  
Rahat battıkça tinime  
Gözün deđdiđi her kare  
Kem olmadan da nazar deđer hani  
Őehvetin suskusu  
AŐkın őekli  
Göđün tellerinde biriken kuŐlar gibi  
Nazıyla niyazıyla tetikler rahmeti  
Bilinmezin ket vurduđu  
Özleme dönük yüzü öfkenin  
Kandıkça iblisin tatlı diline.

Her ađaç bir oyuk  
Her aŐk kimi zaman savruk  
Göđün metaneti  
Göđüs kafesinde saklı rehaveti  
Didikler de didikler ađaçkakan  
Bir mevzu ise biriken  
KonuŐmadan da anlaŐır kimi insan  
Sözcükler urgan  
Yürekler semazen  
Zemininde ölümün  
Peksimet tadında őivesi ömrün.

Kuru nidalar birikir gecenin damarlarında  
Yol bulmaksa  
Karanlığı illa ki kasvet basar  
AŐkın rahmetinde  
Göreceli bir mutluluk nicedir muŐtalanın  
Bir kehaneti gerček sanın kimi zaman  
Yükseldikçe ayakucunda öfkenin  
Raks eder nazenin imgeler  
Basireti b/ağlanmış őiirin

Noksan hecelerinde  
Islık alar sesi kısık türküler.