

Mona Lisa

– suphi-seku · 24 Şubat 2026

MONA LİSA

Biraz ter biraz boya biraz düş olsan bile
Sana bakan yüzlerle, gözlerin gelir dile
Kimsin, nereden geldin; neresi, senin yordun?
Bulanık bir sis gibi kıtaları doldurdun
Okunmaz cemaline bakarken uzun uzun
Ressamla bir tuvalde titreşen ruhunuzun
Görünür ızdırabı, öyle mahzun ve derin
Resamın elleriyle dokunurken ellerin
Kehribar çehren, Mona; neler fısıldar neler
Etrafında belirsiz, destanlaşmış gölgeler
Çelikten gölge sükût, kırılmaz; yekpare an
Açık alnında donup mermere dönmüş zaman
Biraz ter, biraz boya; sen, ucuz bir ikona
Bilirim ki hayalsin, bir gölgesin sen mona

Not: bu tabloyu dünyada bilmeyen yok
Mona Lisa tablosuna paha biçilemiyormuş.
Acaba neden?
Gerçekten sanatsal değeri bu kadar yüksek mi?
Bir soru daha sormak istiyorum.
Bizim büyük ressamlarımız yokmu?
Acaba Osman Hamdi Bey'in tabloları bu kadar değerli değilmi. Mesela, kaplumbağa terbiyecisi tablosu.
Neden ülkemizde Osman Hamdi bey tanınmıyor?
İşte bütün mesele bu
Başa dönelim
Mona Lisa tablosuna neden paha biçilemiyor? Bana göre gerçekten başyapıt olduğu için değil. Of of lanıp pof pof landığı için bu seviyeye getirildi.
Değerine gelince, hiç bir bedel getirdiği geliri karşılamaz
Ne dersiniz?