

Aşk Lugatı

– muslum--tas · 26 Şubat 2011

AŞK LUGATI

Sabah ezanı ruhlara en mukaddes çağrılarını yaparken daha,
A/yın Ş/imali G/ölge eder , yine senli durgun sulara,
Mumun aheste ve nazlı şuleleri yenik düşerken tan a,
En ulvi düşünceler siner saklıdır duygulara ,
Mutena sevgilinin hasreti üryan ederken düşlerimi,
Şafak sökmeye başlaya dursun aha,
Giyindirir beni bir aşk lugatının düşsel şiirleri,
Gecenin dingin saatlerinde şuh bir kadının şiirsel teninde ...

Mürekkebi kurumuş hokkam,
Çeliği aşınmış maktam,
Offf haif meşrep halim ,
duman duman cigaram,
Divitin ucundaki mürekkebi yalamaktan ,
Ağzımda buruk bir tat,
A/yın S/in N/un M/im gibi düştü bu gece
Mutena yüzün hafızamdan ak sayfaya,
Hatırlanası hallerinden düşler bitap,
Halet i ruhiyem yine seni inşa eder
tomar tomar kağıtlara...
ve güneş doğduğunda maşrikten,
mağribe yolculuğu yeniden başlar,
perçemi dökülmüş narin yarin ak sayfalara,,
gözlerim sayfaya düşecek son noktada,
e/l/e/m/ mi düştü şiirlerin ortasına,
a/l/e/m/ mi küstü yoksa nazenin yarin sevdasına..... ŞAİR MÜSLÜM TAŞ 26 02 2011

KÜÇÜK SÖZLÜK:

ŞULE: ALEV ALAZ YALIM
ULVİ. EŞSİZ BENZERSİZ ÖZELLİKLER TAŞIYAN
MAKTA. DİVİTLE YAZI YAZILIRKEN KULLANILAN
ŞUH: NEŞELİ SERBEST KADIN
MUTENA: ÖZENLE YAPILMIŞ.ÖZEL GÜZEL
HALET İ RUHİYE: RUH HALİ
MAŞRİK: DOĞU

MAĖRİP: BATI

AYIN NUN SİN VE MİM: Bunlar arap alfabe harfleridir,divan edebiyat Őirinde Őekilleri itibarı ile olsa gerek yarin boyu,kaşı burmu duruşu ve ağzi bu harflerle anlatılmıştır.