

# Döner Höyükler

– GalipSERTEL · 16 Mayıs 2011

---

Bunca ses  
bunca söz  
dilde şimdi pıtrak pıtrak diken olmuş neden  
neden anlamaz oldum torunların dilinden...  
Biz  
önceleri  
hem Akpınarlılar,hem Ekincekliler  
baba yadigârı bu topraklarda Türk'ü,Bulgar'ı  
dal budak diş dudak

ne ayrı ne gayrı  
bu Küçük Kıpçak Bozkırı Dobruca'da  
olan biten iyi kötü her şeyden  
kızların çeşme başında bir hercai gülüşünden  
haz alır  
huzurlu olurduk...  
Güz çıvgınlarından evvel buğdayı eker  
kuzu kıran Dobruca kışlarını ağırlar muhabbetle  
misafirli köy odalarında geceler boyu  
nazlı nisan yağmurları fısıltısında  
ansızın çıkıverirdik yaza...  
Ağustos'da orak biçer gün boyu  
demet bağlar canı gönülden  
ardımızdaki anıza  
nurtopu dokuzalmalar dizilirdi sıra sıra  
ve saçılıp çatmalar döğülünce harmanlar  
kız kaçırdık  
tınazlar arasından tınaz yelleri peşinden  
usulen...

Neyleyim şimdi bunca sesi  
bunca sözü  
bir akşam üstü  
çeşme başından al beni kaçır demişti...  
Andon'un Mito'su koşmuştu arabayı bana.

Bir Bulgar komşumuzdu bidim bileli

köyümüz köy olalı

doğdum doğalı  
komşuyuz zira ezelden bu yana  
varımız yokumuz birkaç dönüm tarla  
Şavklıda Koca Mera  
ve Döner Höyükler yollarında  
çalkalanırken tekerleklerin çalparaları  
çeşme başında kaldı Adeviye'nin kalaylı bakırları...

Günahımız oldu Döner Höyükler o gece  
Andon'un Mito'su köye döndü habere  
bizim gene başlarımız döndü  
döndük durduk dolunaylı bir geceyle  
Adeviyeye  
rüya gibi  
karabasan gibi  
uyandım sabahın ilk horozunda  
uyuyakalmışım  
sevda kuşanmış gecenin çıplak kollarında...

Rivayettir  
odalarda anlatılırdı  
periler yurduymuş Döner Höyükler ormanı  
peri güzelleriymiş seyran eden geceleri  
çalgi sesleriyle salım salım  
aklı çelinir,tersi dönermiş insanın  
tersi döner  
döner kalırmış döne döne Döner Höyükler'de...

Ters döndü bizim işler  
Adeviye'yi bana çok gördüler  
aldılar,everdiler başkasıyla  
biz hapis yattık Andon'un Mito'suyla...  
O  
bir yıl üç ay beleşe  
ben kuru kuru üç buçuk sene

ama biz o günler  
harp sonrası o kıtlık yılları  
arpa başaklı aç harmanları  
hem Akpınar'da,hem Ekincek'de Türk'ü Bulgar'ı  
dal budak dış dudak

ne ayrı,ne gayrı  
iyi kötü,her şeyden  
çeşme başında kızların bir hercai gülüşünden  
haz alır ,huzurlu olurduk,  
anıza toza basar  
taşı toprağı kutsar  
hamdolsun derdik...

Şimdi bunca söz,bunca ses dilde diken diken  
ateistler,kozmopolitler,komünistler  
mülklüyü mülksüz eden marksist devrimler  
yaka paça "soya dönüşlü" yıldızsız geceler  
ölüm kampları Tuna üstünde soykırımlı  
Tuna boyundan Anadolu'ya  
Türk göçleri gözüyaşlı  
gözüyaşlı gönüller göynündü durdu gönenmeden  
göynündü durdu

döndü durdu ihtişamla iğfal yüklü seneler  
Döner Höyükler'de gibi aldana aldana  
ve her şey reva görüldüyse bize eğer  
her şey seninse Yarabbim  
yok diyeceğim  
yok ama neden  
neden bunca ses, bunca söz  
şimdi dilde diken diken...

Galip Sertel