

# Adresi Belli Sahipsiz Mektuplar

– Mustafa KESER · 28 Mayıs 2011

Postaya verilmemiş mektuplardır/ şu alınımdaki çizgiler../ diyordu şair Yahya Akengin. Ben de yıllar yılı içimde hep postaya verilmemiş, sahibine gönderilmemiş mektuplar taşıdım içimde. Zarfları rengarenk türlü biçimde adreslerinin hepsi yüreğimde... Elim kaleme, dilim kelama yakıştığı zamanlarda hasret iki yakamdan, yakama yapıştığı sıralarda.. Tahta okul sıralarında, bilmem hangi ders defterinin arka sayfalarında ben sana mektuplar karalardım. Veremediğim zamanlarda umutlarımı, cesaretimi yaralardım, amansız ve anlamsız bir acımasızlık koridorlarının karanlık köşelerinde. Ben seninle beraber, sen benden bi-haber.. Elimi uzatsam dokunacak yakınlıkta... Halbuki senin evreninde ben sana fersah fersah uzaklıkta ya bir noktaydım ya da ufacık bir kum tanesi. Gözüne girmedikten sonra asla fark edemeyeceğin bir kum tanesi... Sense oldum olası hep gönlümün bir tanesi... Çokluğun ölçüsüydüm ben. Hani bir bolluğu anlatmak için derler ya kum tanesi çokluğunda... Sense yokluğun ölçüsüydün bende. Sen yoksan hiç bir şey yoktu benim için. SEN... Senden öncesinin ve senden ötesinin tam merkeziydin. Gelişlerim,gidişlerim, başlangıç ve bitişlerim hep sana ayarlıydı. Güneşlerin doğuşu, batışı; yıldızların semaya çıkışı sanki bana seni göstermek ya da beni sana götürmek içindi. Oysa hiç bir zaman yollarına düşemedim ben. Dillerine düşemedim ben. Düşünüyordum ben. Gecelerini bilmeden,neler gördüğünü bilmeden gönlümce... DÜŞÜNÜ YORDUM ben. Senli düşüncelerimin bensiz gözlerindeki düşünüyordum ben... Üç vakte kadar senle beni biz yapıyordu kader. Şarkılar tutuyordum sana, bana ikimize... Ne cemreler ne baharlar düşmezken iklimimize... Ben sana el değmedik pembeler biriktiriyordum kara kalemlerle... Ya acemice portreni ya da sana dair şiirler çiziktiriyordum... Bunların hiç birinden hiç bir gün haberin olmadı senin. Ne zaman ki cep telefonları çıktı, tümduygular iki parmak enliliğinde küçücük ekrana sıkıştırıldı ve adına \*mesaj\* denildi... Zavallı yüreğim işte o gün yenildi kadere, sana ve sevdalara... Artık hazırдық \*elvedalara.\*

**ADRESİ BELLİ, SAHİPSİZ MEKTUPLARIM... SAHİBİ BELLİ, ADRESSİZ MEKTUPLARIM OLDU.** Artık kimse üstüne de almasın, açıp da okumasın. Bir pul kadar değeri kalmadık duygularımı... **BAK POSTACI GELİYOR,** şarkısını hatırlıyan var mı içinizde?