

# Anılarımın Barınağı

– ılıkyağmurla · 31 Mayıs 2011

## ANILARIMIN BARINAĞI

12:20 Eminönü vapuru;  
şehrin kaosu,  
martıların çığlıkları,  
motorun bođuk gürültüsü,  
seyyar satıcıların sesi,  
vapurun deniz suyunu yararırken  
çıkardığı hışırtı,  
yanımdaki erkeğin kızı etkileme çabaları,  
rüzgârın enseme soğuk soğuk esişi,  
karşıda dalgakıran boyunca  
martıların dizilişi,  
kanat çırpışları,  
birbirlerine aşk nađmeleri söylemeleri,  
uzakta,  
sisler arasında irili ufaklı vapur,  
şilep siluetleri  
ve tam karşıımızda atalarımızdan miras:  
Süleymaniye,Top kapı ve muhteşem,  
büyülü Sultan Ahmet Camii  
ve bütün sahili çepeçevre kuşatan yeşil gerdanlık gibi,ağaçlar...  
Yakınımızdan geçen vapurun gerisinden âdeta fışkıran beyaz köpük deryası  
ve oluşan hâleler,  
deniz üzerinde kısa süre gözden kaybolup yeniden ortaya çıkan birkaç karabatak...  
Evet yıllar önce bıraktığım o büyüü,  
esrarlı,  
eşsiz İstanbul,  
İstanbul'um...  
Yine birlikteyiz senle  
anılarımın,  
sevdalarımın barınağı güzel İstanbul'um.  
Beyaz köpüklerinde gönlümün ince telinin asılı kaldığı,  
aşkım,  
sevdiğim,

kâlp ağrım yine kavuştum sana.  
İçim içime sığmıyor;  
şu seyyar satıcıyı,  
komiği,  
şu pejmürde adamı,  
gazete okuyan ihtiyarı,  
hepsini,  
hepsini kucaklamak,sarmak...  
Haykırmak istiyorum;  
hepinizi,  
hepinizi olduğunuz gibi seviyorum.  
Etrafı ışıllı gözlerle seyrederken  
beynimdeki anılar ormanındaki sisler  
yavaş yavaş aralanarak,  
oradan güzeller güzeli yüzün geldi  
gözlerimin önüne:  
okul çıkışlarında Eminönü vapurunda buluşur,hasretle sarılırdık birbirimize,  
yadırgayan bakışlara aldırmadan,  
oysa her gün buluşurduk Seninle.  
Bazı geceler,sandalda yakamozlar  
sarıp sarmalarken bizi  
aşkımı fısıldardım kulağına  
ve yıldız yüklü âsumandan  
Venüs'ü koyardım avuçlarına da  
yine sönük kalırdı yanında  
iki ayrı bedende yaşayan özgür  
tek yürek gibiydik  
sevgimiz bitimsiz,  
gücümüz dağlarca,  
gönlümüz alabildiğine engindi  
ve umutlarımız yaprak yaprak açardı  
istikbâl ile ilgili konularda  
anlatırdın hiç yorulmadan  
ellerim ellerinde,  
gözlerin kalbimin en mahrem yerinde.  
Ve bir gün babanın tayini çıktı Malazgirt'e  
günlerce,  
aylarca ölmekten beter oldum;  
damarlarımda dayanılmaz yokluğun,

sevdanın dalgalı denizinde savrulurken  
gün gün öldüm  
ve yalnızlık,  
hep uzayan bir çöl oldu içimde.

anılarımın,  
sevdalarımın barınağı;  
güzeller güzeli İstanbul,  
burukta olsa sana kavuşmak  
öyle güzel ki...

Süleyman ALTUNBAŞ