

# Üç Taş

– S.SAMYELİ · 27 Aralık 2011

---

//Gitmek gerekir bazen  
Gönderilmeyi beklemeden  
Arkana dönüp bakmadan ve ağlamadan  
Gitmek gerekir bazen  
Çektiğin acıya aldırmadan//

Kalbimi kırmak  
Suya yazı yazmak kadar zordu  
Ve sen bu zoru başardın sonunda.  
Ne seni unutacak kadar bir çaba var yüreğimde  
Ne de aşkımı körükleyen bir rüzgar  
Durgun denizler gibiyim gittiğin günden beri

Oysa çok değil daha dün birlikte gelmiştik bu sahile  
Yakomuzların şavkında  
Hiç ayrılmayacak gibi sarılmış  
Bin bir yemin etmiştik tüm engelleri aşacağız diye.

Her hayat bir romandır demiştik  
Bu romanda yeni bir bölüm  
Yeni bir sayfa açmıştık kendimize  
Bu sayfada yalnız sen ve ben olacaktık  
Hiç bitmeyecekti hikayemiz  
Ayrıçından ayrılan paragraflarda  
Aşkımız doğacaktı yeniden.

Öznesinde sen  
Yükleminde ben  
Tamlamalarında ikimiz olacaktık  
Hece hece ,satır satır sevdamız düşecekti  
Yalnızlık resimlerine  
Asırlar sonra okuyanlar gıpta edeceklerdi  
İmkansızlıklardan doğan aşkımıza

Gözlerimiz ufuklarda kaybolan gemileri seyrederken

Ellerimiz birleşecekti  
Bir bardak çayın deminde

Şimdi bir başımayım bu sahilde  
Yokamozlar tüm ihtişamını kaybetti  
Mahsun bakıyorlar  
Leyla'ya dönmüş halime.

Masamda duran ayım buz tuttu  
Ne sen şeker olabildin  
Ne de ben kaşık  
Tat veremedik sevgimize.

Hani her hayat bir roman diyorduk ya  
Bak yarım kaldı yine bu roman  
Ne sen uyak olabildin  
Ne de ben kafiye  
Tek taştan duvar olmuyor  
Tüm çabalarım nafîle...

Kırıldı kalemim yazamıyorum aşkı  
Üçtaş koydum hayat denen romanın sayfa arasına  
İster al sektirerek denize at  
Kaldığımız yerden devam et yazmaya  
İster bir bir kopart yazdığımız sayfaları  
Kâğıttan gemiler yap  
Ve kapat bu romanın kapağını  
Sende üç büyük taş koy üzerine  
Dikkat et gözlerin takılmasın  
Kitabın kapağında ki derin sözlere

//Yaşamak gecenin tüm karanlığına rağmen, Buğulu bir cama güneşi çizebilmektir,  
YAŞAMAK HAYATIN TÜM OLUMSUZLUKLARINA DİRENMEK DEMEKTİR !//