

# Şair 2

– Ümit Zeki · 27 Ocak 2012

---

"Yol odur ki doğru vara  
Göz odur ki Hak'kı göre  
Er odur alçakta dura  
Yüceden bakan göz değil"  
Yunus Emre  
Şairlikte amaç Hakk'a sevidir,  
Şeytanın kabına dolmayacaksınız!  
Gönül Kabe gibi Allah evidir,  
Gönül bahçesini yolmayacaksınız!

Şair edip olur, değildir hatap,  
Oku sayfasını ne diyor kitap!  
Şair nefsi için eylemez hitap,  
Nefsine arkadaş olmayacaksınız!

Şair bir altındır, belli miyarı,  
Asla kötülükten almaz ayarı,  
Anneler kutsaldır, gönüller yârı,  
Annenden beddua almayacaksınız!

Kadınlar kutsaldır, hepsi de ana,  
Bilmeyiz hınzırı, etimiz dana,  
Fitnelik yakışmaz, insan olana,  
Orta yere fitne salmayacaksınız!

Şairde ahlaktır gerçek sermaye,  
Şair şakşakçıya veremez paye,  
Yalanıp durmaksa bütün hikaye,  
Yunus dergahında kalmayacaksınız!

Olamaz şairde gündelik kaygı,  
Nefsine kul olma, saygı duy saygı!  
İnsan gururundan, olurmuş baygı,  
Bilinmedik göle dalmayacaksınız!  
Şair latif olur, sözü tavatır, İnat olur katır, bilmez ki hatır,

İnsan şekil şekil, hayvanlar tür tür,  
Hayvanla ahırda kalmayacaksın!

"Vatandaşım" şükür kendi halimde,  
Şeytana lanet var her gün dilimde,  
Böbürülenmek yoktur dinde, ilimde,  
Eğri kalple namaz kılmayacaksın!

Edep erkan bilen aciz bir kulum,  
Kötü söz etmeye varmıyor dilim,  
Ümmî peygamberin yoludur yolum,  
Sağa sola kara çalmayacaksın!

Kötülüğü bilmem, iyiye ramım,  
Allah'ın yoluna feda ecreamım,  
Olmadı çok şükür dünyalık gamım,  
Ümit'im şerlerden yılmayacaksın!

Ankara – 27.11.2011  
Ümit Zeki SOYUDURU

Hatap : Odun parçası (Kinaye olarak "Dedikodu,nemime"ye de odun denilir.

Miyar : Ölçü

Hıncır : Domuz

Paye : Rütbe, derece

Baygı : Budala, şaşkın, sersem.

Tavatır : 1.Çok iyi, çok güzel. 2.Eşsiz. 3.Güçlü.

Ecream : Vücut, cüsse