

K Adın Aşka Dokundu

– G ö k ç é ! • 16 Mayıs 2012

Masanın üzerinde unuttuğun o saat
Hala teninin sıcaklığını ve emdiği teri saklıyordu
Olurda başka bir kadın, zamandan daha çok
Olur da başka biri, elinden başka yerlerine dokunursa şayet
Sebebim olurdu, sensizliğime...

Çürürüm hapislerde, sensiz sensiz
Çok ağlarım, gözyaşlarım siler dokunduğun parmak izlerini

Ve polis hiçbir suçu üzerimizde bulamaz, o zaman
Sana başka kadın dokundu
Ben gözyaşlarımla, yağmur yağdırdım vücuduma

\B'aşk'a kadın kondu/

Askılıktaki atkın geceleri ayazı yok ediyordu, sıcaklığı tadıyordum
Nakış işlerdim her bir dokunuşun merkezine, gözlerimle
İnce eleyip, sık dokuyordum...
Sen gibiydi yaşadığım hisler... Evet, (s)ten gibiydi.
Sakin, yavaş, sukutlu dokunuşların haddi hesabı yoktu
Atkıda yakaladım bakışını. Ve sen, beni bakışınla yuttuğun vakit
Hırçınlaştı tüm duygular, sükut bozuldu
Ayrılığın tadı vardı, beyaz teninde
Bir aşk biz/sizdi.
Aşk sizdi.
B'aşk'a kadın kondu.

\Adın bu aşk'a dokundu/

Aklım almıyordu bir aşkın biz/siz olabileceğini
Hangi, aşk adında bir yürek kaldırısam
Altından biz çıkıyorduk çünkü
Dahasında kendimizi bile yazarken ayrılıyorduk bir şekilde
Ya iki harf önce, ya iki harf sonra b'iz oluyorduk
Sonra düşünceler beynimde kıpırdarken

Boş bir çizgi çekiyorum, masanın üzerindeki saate
Bir bant yapıştırıyorum belki
Yahut çöpe atıyorum saati
Zati ayrılığın vaktini hapseden saatin masada olması ne kadar mümkün ki?

\Ve aşk, kadına dokundu!/

O saatin sıcaklığında terin yoktu artık
Ve o saatin içindeki zamanda da yoksun
Sen(siz)lik yetmezmiş gibi
Zamansızım birde...
Aydınlığın ve karanlığın adının konulduğu yaşayıştta
Derken sukut eyliyor sözcüklerim
Birbirinden ayrılıyor kelimelerim. Azalıyor...
İçinde sen olmayan zamanın, hoş görünmesi beklenemez
Bu yüzden senden önce ben gidiyorum.
Geçmişini boşver.
BOŞÇAKAL!

Sana başka kadın dokundu.
B'Aşk'a kadın kondu.
Ve aşk, kadına dokundu!

Gökçe Üstündağ