

# Eleştiriden Eleştiriye 6

– Ömer Faruk · 11 Haziran 2012

Bu çalışma alıntı sözlerden faydalanarak yapılmıştır. Eleştiriye de eleştiri yöneltebileceğimizi anlatmaya çalıştım. Çünkü aynı yere baktığımız halde gördüklerimiz birbirinden farklı olabilir.

\*\*\*-Kendisine arkadaş olarak çalışkan bir çocuğu seçti ve bir müddet sonra o da çalışkan oldu.

-Çünkü, erdem saridir.

\*\*

-Her sabah kalktığı zaman kendi kendime şöyle söz veririm: Dünya üzerinde vicdanımdan başka kimseden korkmayacağım. Kimsenin haksızlığına boyun eğmeyeceğim. Adaletsizliği adaletle yıkacağım ve mukavemet etmekte ısrar ederse onu, bütün mevcudiyetimle karşılayacağım.

- Eylem ve vicdan genellikle uyuşmazlar. Eylem, ağaçtan ham meyveleri toplamak isterken, vicdan onları gereğinden çok olgunlaşmaya bırakır, ta ki yere dökülüp ezilinceye kadar.

\*\*

-Yaşlanmak isteriz. Ama yaşlılıktan korkarız; bu hayatı ne kadar sevip, ölümden nasıl kaçmak istediğimizi gösterir.

-Belaların en korkuncu sayılan ölüm, bizim için bir hiçtir: Biz var oldukça o yoktur, o varken de artık biz yoğuz, bunun sonucu olarak da o ne dirileri, ne ölüleri ilgilendirir. Çünkü birincilerin olduğu yerde o yoktur, ikincilerin de artık kendileri yoktur.

\*\*

İngiltere'nin ünlü devlet adamı Churchill'i kendi yazdığı Pymalion oyununun ilk gecesine davet eder ve davetiyeye şu notu yazar: İlişikte iki kişilik bilet bulacaksınız, bir dostunuzu da getirebilirsiniz; eğer bir dostunuz varsa! Churchill, daha önce başka bir yere söz verdiği için oyuna gelemeyeceğini belirterek özür dileyen bir mektup yazar, biletleri iade eder ve bir not ekler: Piyasinizin ikinci gecesine gelebilirim, eğer ikinci gece oynarsa...

\*\*

- Üç gerçek dost vardır: Yaşlı bir eş, yaşlı bir köpek, hazır para.

- Sevgili dostlarım, bu dünyada dost yoktur.....

- Dünyada belki en geçici, en vefasız şey dostluktur. Bir elbise bile bir dosttan fazla dayanıklıdır.

\*\*

-O kadına karşı olan duygularımı anlatmaya çalıştım, ama o sadece bakmakla yetindi.

-Kadınlar erkeklere söyleyeceklerini gözleriyle söylerler.

\*\*

-Kadın ve erkeğin benzerliklerinin yanı sıra farklılıkları da vardır. Örneğin güzellik bir farktır. Bir erkeğe "çok güzelsin" diyemezsiniz, ama bir kadına demelisiniz, hem de sık sık...

- Doğa, boğalara boynuz; atlara sağlam tırnaklı ayak; tavşanlara hız; aslanlara dişlerle dikenli derin bir ağız; balıklara yüzgeç; kuşlara kanat ve erkeklere önlem alma özelliği verdi . Onun artık kadınlara verebileceği hiçbir şeyi yoktu. O halde onlara ne verdi? Güzellik... Güzellik demirden ve ateşten daha

kuvvetlidir...

-Bazı kadınlar bu güzellik kozunu bir müddet kullanabilirler, ama bunun da bir sonu yok mu?

-Evet var. Çünkü güzellik, doğanın kadınlara verdiği ilk armağan, aynı zamanda geri aldığı ilk şeydir.

\*\*

-Henüz yanıtlanamamış ve kadın ruhuyla ilgili otuz yıl süren araştırmalarıma karşın benim de yanıtlamayı başaramadığım çok önemli bir soru var: kadın ne ister?

-Kadınlar vasat erkek ister. Erkekler de vasat olmak için ellerinden geleni yapar.

- řu adam melek erdemleri olan bir hizmeti arıyordu. Ama birdenbire bir kadının hizmetçisi oluverdi. şimdi de melek olması kaldı.

\*\*

-Kadınlar, yaşlarını gerçekten önemserler mi?

- Erkek yaşını saklamaya, kadın ise saklamamaya başladığı zaman yaşlanmıştır.

- Gerçek yaşını söyleyen kadına inanmamalı. İnsana bunu söyleyen kadın her şeyi söyler.