

# Kazım Koyuncu Anısına

– Kazım Doğan · 24 Haziran 2012

## Şiirin Hikayesi

### Hayatı

Artvin'in Hopa ilçesine bağlı Yeşilköy (Lazca: Pançol) Köyü'nde, 7 Kasım 1971 tarihinde doğmuşsa da nüfusa geç kaydedildiğinden dolayı resmi doğum tarihi 10 Mayıs 1972'dir. Müziğe ortaokul birinci sınıfta mandolin çalarak başlamış, çocukluğu, "üstadım" dediği, "Kemençeci Yaşar" lakabı ile tanınan Yaşar Turna'nın yanında türkü dinleyerek geçmiştir [1]. İstanbul'a üniversite eğitimi için geldikten sonra müzikle yoğun olarak uğraşmaya başlamışsa da İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi'nden siyasi nedenlerle ayrılmıştır. 1992 yılında profesyonel müzik hayatına atılmıştır. 2004'ün sonlarında sanatçıya akciğer kanseri [2] teşhisi konulmuş ve kanser tedavisi görmeye başlamıştır. 25 Haziran 2005'de, 34 yaşında, tedavi gördüğü hastanede yaşamını yitirmiştir.

### Müzik kariyeri

1992'de henüz 20 yaşında iken Ali Elver le "Dinmeyen" adlı özgün müzik grubunu kurmu ve profesyonel müzik hayatı başlamıştır. Zamanla Lazca müzik yapmak için bu gruptan ayrılmışsa da rock'tan kopamamış ve geleneksel Laz halk müziğini rock tabanlı yorumlamaya başlamıştır.

1993'te Mehmedali Barış Beşli ile birlikte Zuğuş Berepe (Denizin Çocukları) adlı rock müzik grubunu kurmuştur. Lazca rock yapma iddiası ile yola çıkan ve 1995'te Va Mişkunan (Bilmiyoruz), 1998'de de İğzas (Gidiyor) adlı albümleri yaparak bu iddialarını da gerçekleştiren grup, sınırlı sayıda (yalnızca 130 adet) basılmış bir konser albümü (Bruxel Live) çıkardıktan sonra 1999 yılında dağılmıştır.

Kazım Koyuncu, tek başına müziğe devam etmiş ve Salkım Söğüt adlı projelerin ikincisinde 3 şarkıyla yer almıştı. 2001'de Viya adlı ilk solo albümünü çıkardıktan sonra sonra Kanal D televizyonunda yayınlanan popüler TV dizisi Gülbeyaz'ın [3] hem müziklerini yapınca yurt çapında tanınmıştır. Daha sonra Kemal Sahir Gürel ile birlikte Sultan Makamı adlı televizyon dizisinin müziklerini hazırlamıştır..

Sen Karadeniz'in hırçın dalgaları gibi

Zalimlerin kıyısına çarpan delikanlı

Tellerde inleyen

Duyarlı yüreğinden süzülen çok demler aldık...

Kulaklarımızda tınıları duruyor hala şarkılarının

Seni hiç unutmadık...

Dido nana dost

Dido nana

Sen gittin ya adaşım öte yana

Buralarda ardından çağlayan çağlayana

Biliyorum şair ceketli çocuk  
Sen istemezdin kimsenin ağlamasını  
Çok duygusaldın,  
Dayanamazdın ağlamalara...  
Herkes gülsün isterdin, yer yoktu sızlamalara...  
Bu uğurda idi zaten mücadelen...  
Biliyor musun dost;  
Kemiklerin sızlayacak ama  
Açılmasın diye en ön saflarda mücadele ettiğin  
Karadeniz otobanı ulaşıma açıldı...  
Çernobil faciasından sen gibi etkilenen canlar için  
Kurulması gereken hastane hala kurulamadı...  
Nice çocuklar, gençler ve canlar sırasını beklemede ecelin...  
Nice fidanlarsa ölümü beklemekte...  
Yani dost;  
Yine kandırıldık,  
Yine savsaklandık,  
Sanma ki savsaklatacağız,  
Sanma ki başka Kazım Koyuncuları  
Kurban vereceğiz...  
Diktiğin fidanları kurutmayacak  
yeşerteceğiz...

Sen yoksun,  
Özgür akan derelere HES'ler kuruluyor...  
Sen yoksun  
Karadeniz öksüz bakıyor,  
Dereler sessiz akıyor  
Gözün arkada kalmasın dost,  
Yoldaşların derelerde nöbet tutuyor...

24.06.2012 D.TARİHİ