

Düş Nöbeti Üzerine

— Şahincileroğlu · 23 Temmuz 2012

Yıl 2011. Aylardan Ağustos. Günlerden Pazar. Değerli büyüğüm, Gazeteci Ağabeyim Güngör Türkeli ile buluşacağım uzun bir aradan sonra. Buluşmak için İskele'de Esya Oteli seçtik. Anamur'a yolumuz düşünce Güngör Ağabey ile ara ara buluşup sohbet ettiğimiz bir yer Esya Oteli.

Akşamüzeri buluştuk. Güngör Ağabey'in yanında gür bıyıkları ve kararlı bakışları ile mert bir adam var: Muhammet Güzel. Tanıştık, sohbet ettik. Sohbetimizin ağırlıklı konusu Anamur'un yetiştirdiği "Şair ve Yazar Abdülkadir Bulut"tu.

Birkaç gün sonra Bulut'u anma etkinliği olacaktı. Etkinlikte neler konuşulacak? Konuşmacılar klâsik anma etkinliklerinin dışına çıkabilecekler miydi? Bu sorulara cevap aradık.

Hoş bir Anamur akşamında doyumsuz sohbetin konusu Abdülkadir Bulut olunca keyfimize diyecek yoktu doğrusu.

Değerli Ağabeyim Muhammet Güzel'le böyle tanıştım. "Düş Nöbeti"ni imzalayıp hediye etmişti Muhammet Ağabeyim o gün. Fırsat bulup sıcaklığına okuyamadım. Kismet bu günlereymiş.

Bir solukta okudum "Düş Nöbeti"ni. Torosların zirvelerinden Akdeniz'e dökülen akarsular gibi gür şiiri...

Şiirin iskeletini oluşturan sözcükler tok ve özgün...

Şiirlerinde geçmişten bugüne köprü kurmayı başarmış, sözcüklere dans ettirmeyi bilmiş...

Şiirinde sözcükler yerinde durmaz. Sürekli hareket hâindedir...

Geçmişin kokusunu geleceğe taşımanın çocuksuluğu vardır her şiirinde...

"Düş Nöbeti"ndeki her şiiri okurken ayrı bir keyif aldım...

"Düş Nöbeti"nden bir demet hazırladım. Buyurun...

"...bir keklik ağıt yakar /mızrap düşer ateşe /şelpe ile doğranır dilim dilim /yürekler /babam çay demler gece gelen yoldaşlara /oğul özlemler /gün yüzüne düşerim anamas'ın /kabaardıcın gölgesi karanfil /elimi uzatsam vietnam /dokunsam şili /bir dalga boyu ötem küba /sırtımda kanayan gömleğim yurdum benim /anlıyorum yalnız değil kök boya kilimlerde /gözyaşı perçinliyor acıyı nakışlara..." (özgürlüğe yörüktük -sayfa 21)

"bir ah desem /döner başı dağların /toz kalkar /dökülür pul pul tarih /terimin düştüğü yerde boğulur /yonttuğum tanrılar //piramitler taşırım çöllere /tanrılar yaratırım /labirentlerinde korkunun /engizisyonlar kurarım /kendi akrebim /kendi gölgemde atşeli //bir ah desem /çöker sırça şatafat /mermer kuğularla dönerim, Akdeniz /recmedilir üç turna /susadıkça şeytan /isa'ya bakar spartakus /çarmıha dönüşür //ceylanları vurdular /masalcüzü ceylan derisi /beni yollara /omuzlarım kürek yarası //krallar dökerim kerpiç ve tuğla /kaybolurlar /ıslak /kaygan /oynak ve yumuşak izbelerde /ordular

salarım kaybolur /şeftali çiçeklerin hayız çamurunda //tabletlerde aşınır suyun keşfi //bir ah desem /
dökülür pul pul tarih /anıtlar dikilir güneşten /terimin düştüğü yerde" (şu karşiki tarih-sayfa
106-107-108)

"geceleğim çiğnenir /en güzel yerinde ayva çiçeğinin /mektuplarımda diş izi /kapılara dayanır kar /
baharlar katledilir çocuk gözlerimde /yazılır günlerime hüznün //zor biniliyor otobüslere /saksıda karanfil
zor /tutun beni kırlardan, yetişemiyorum işime /çırpırır dağ-bayır gizlediğim yaban güvercini /sinekler
üşüşür camda fesleğenlere /saplanmış pencere demir direkler /duvarda serçe hüznün..." (hüznün yazılır-
sayfa 117)

"asılı durur /ay başucumda /köpüklü kırmızı taşı /aylasını eker gecelerimize /sayları ışıklar /ucunda /seni
beklediğim patikaların //göğdeki ataların /özgürlük düşleri /kanırtır /aydınlığı /gözüne gözüne /
yenilmişliğimin..." (nöbet-sayfa 184)

"...sesime yakın yürü /sesinle vur yalnızlığımı /bir hollu sesiyim /en yanık bulutunda toroslar'ın /bir
bozlak çiseler /can alıcının /ezberindeki adresime /bir şiir ışıldar /tenhasında bir vagonun //söküp
çıkaramazlar /güneşin yüzüne yazılı türküyüm /ışık okunur "bizim çeliğin suyu" /tüm yıldızların dilinde //
eli baba ishak'dan /töresi isyan savaşıyım /duramam yetinmelerde /yerinmeler yenilgilerim /
bilgeliğiyim /dağları giyinmiş /deve tabanlarının..." (gitmem-sayfa 193)

"şiirlerin satır aralarında /savrulan çiçek tozları /dipnotlarıdır /şairlerin /sevi öykülerine savurdukları /
her sevgili /bir başka kokuyu açar /aynı çiçekte" (koku-sayfa 235)

"sıcaklığın /üstünde çiçeklerin /kokunu alırım /cehennemden çalınmış sözlere yazılı //ilkyaz serini bir
akşam /iki dudağın arası /yağsın beklerim /bereketli bulutları nisanın /gülümser ateşin uzaktan" (iki
dudak arasında-sayfa 237)

Daha nice şiir tadında, şiir kitaplarını okuyabilmek dileğiyle...

Kalemime sağlık Muhammet Ağabey...

mehmet_sahin1987@hotmail.com

sahin33mehmet@gmail.com

facebook.com/mehmetsahincileroglu

twitter.com/msahincileroglu

GSM: 0506 935 73 17