

Laleye Mektuplardan 17

– HimmətAYGÜT · 27 Şubat 2013

... ne anladın bunca ayrılıktan dersin,
sadece yarım olduğunu,
gerçekten senin benim yarım olduğunu öğrendim
Lale...

.....

sonra.
sonra niye aktığını bilmeyen ırmak oluyor insan,
örneğin tercihi şeritte not alır buluyor kendini,
Fatih Sultan'ı kendine şahit tutup.

sonra.
sonra kilit.
sonra kapı.
kimsecikler yok ama, olsun
keşke bir tavanarası olsa da
saklasam kendimi diyor, usul.
sebep,
koca adamlığın utancı,
ya da yenilmişlik.
ki siz buraya istediğiniz türküyü ilave edebilirsiniz...

ki hala ateş ediyorlar, belli,
belli yüreğimin çarpıntısından.

belki dalları budamak, bilsem.
bilsem şöyle ortada koca bir ateş
gizi ayana çevirecek.
ama biliyorum
yüz ve beden dönerken etrafımda
güçsüzüm.
o koyu deniz,
o denizfeneri,
yakamaz, tilbe

korkmalara bir sebep bulamadan daha
ve gece çöküp yine
ve yine şiirini yazarken uçuşan tüllerin,
beni öldürecek.
biliyorum...

ayıklaya mıyorum duygularımı,
akıl ve kalp ikileminden nefretim bundan.
ne zaman bir sefer eylesem
o korkak çocuğu saklayıp en gerilerimde sana,
elinde tesbih misali, dağıtı yorsun,
her bir tanemi senden en uzaklara.
gazete ve ölüm haberlerinden sıkılmışlığım,
bundan...

bu yarayla hangi kapıyı çalsam,
inceden bir yağmur.
anlatamam...
anlatamam bombalanmış bir kentin çocuğu olduğumu,
utancımından...
sonra hep susuyor oluşum, bundan.

gülüşü güzel şiirler yazmak istiyorum sana hep ama,
hayat çıkıyor karşıma, çuvallıyorum.
örneğin karşı kapı da bir köfte kokusu ki,
sorma...

geç yazılmış şiirlerden